

الهلال

الجزء الرابع من السنة الاولى

اول ديسمبر سنة ١٨٩٢ (١١ جمادى الاولى سنة ١٣١٠) (٢٣ هاتور سنة ١٦٠٩)

اشهر الحوادث واعظم الرجال



❖ بطرس الأكبر ❖

❖ فيصر روسيا ❖

ولد سنة ١٦٧٢ وتولى سنة ١٦٨٢ وتوفي سنة ١٧٢٥

هو أكبر قباصرة روسيا واعظمهم سطوة واشدم بطفاً وبعد في الدرجة الاولى
بين رجال الاصلاح كما ستري في سباق ترجمته

هو ابن القيصر الكسيس ولد في مدينة موسكو في ٢٠ مايو (ايار) سنة ١٦٧٢ . توفي والده وهو في الرابعة من عمره فتولى المملكة اخوه الاكبر (فيدور) وكان هذا ضعف العزم والعزيمة لا يليق بالاحكام وله اخ آخر اسمه ايفان كان كاخيه فيدور بالضعف فمرض هذا واشتد عليه المرض فاوصى بالمملكة لبطرس وسنه عشر سنوات لعلمه ان ايفان لا يقوى على سياحة الملك لضعفه

وكان في جملة اخوات بطرس اخت اسمها صوفيا وكانت ذات ذكاء ومكر فلما رأت ايفان ضعيفاً وبطرس صغيراً طمعت بالسلطة فدخلت في الامر كمن يطالب بحقوق ايفان لانه اكبر منه وكان في جملة الجند الروسي وجاق اشبه شيء بوجاق الانكشارية عند الدولة العلية يقال له وجاق الاسترلش فاغرتهم صوفيا على التمرد فثاروا بدعوى تاخر مرتباتهم فاعطيت لهم مطالبهم فادعوا سواها ولم ينفكوا حتى اعملوا اسلحتهم في بلاط الملك فقتلوا بعضاً من اخوته وطيبه واجروا فظائع كثيرة نفشع منها الابدان وانتهت تلك الدسائس باشتراك ايفان وبطرس في الاحكام تحت وصاية اختهما صوفيا وهذا ما كانت تسعى اليه هذه الداهية وكان ذلك سنة ١٦٨٢ فصارت الاحكام اليها والحل والعقد بيدها ولكنها رأت بعد حين ان اخاها ايفان لا يصلح للملك ففخت عنه واستبقت بطرس واستوزرت رجلاً يدعى الامير بازيل غالتزين وكان من اعقل الناس واقربهم الى الحكمة والتبصر وحسن التدبير فاول شيء وجه اليه انتباهه وجاق الاسترلش لانه رأى من تمردهم واستدادهم ما يخشى منه على قوام الدولة فاستخدم الحكمة والدراية في تشجيعهم وتقريب كلمتهم ففرقهم في انحاء المملكة وهم لا يشعرون وتخلصت المملكة من شرهم (موقتاً) ولم يضطر في ذلك لسفك الدماء كما حصل في ابادة وجاق الانكشارية في الاستانة والماليك في مصر

ثم رأت صوفيا ان اخاها بطرس يزداد نفوذاً في الرعية يوماً فيوماً فخافت ان يتمكن بعد قليل من نزع السلطة من يدها فاتحدت مع وزيرها على قتله فاستدعى هذا من كان لا يزال في موسكو من جماعة الاسترلش واغرام على قتل بطرس فعلم بطرس بالامر ففر الى دير يدعى دير الثالوث الاقدس وهو معد للحماية العائلة الملكية ولا استقرار به المقام هناك استدعى احزابه اليه وفيهم النمساويون وغيرهم

من الغرباء وخطب فيهم يستحثهم على قتل اخته صوفيا لانها السبب الرئيسي لجميع هذه المتاعب

ففاز حزب بطرس وجيء بالوزير والمملكة صوفيا الى ما بين يديه ففعا عنهما على ان تذهب صوفيا الى المدير كما كانت قبل الملك وان يبعد الوزير الى مدينة كرسا . وقتل جانباً من الاحزاب فخلاً له الجوفعاد الى كرسي الملك وليس من بناظره عليه وكان ذلك من حسن حظ العالم الروسي لان بقاء هذا القيصر عليهم كان سبباً لرفعهم من حضيض الجهالة والهمجية الى افق التمدن والمعارف

وتزوج بطرس سنة ١٦٨٩ بابتة احد رعيته على مقتضى العادة التي كانت جارية عندهم اذ ذاك . وهي ان الملك اذا اراد الزواج جيء اليه بعدة من اجمل بنات المملكة فتتدارهن سيدة قصره وتضع كل واحدة منهن في غرفة على حد ثم تأتي بهن وقت الطعام ونقف بهن حول المائدة فيأتي الملك متنكراً او غير متنكر فمن تقع في عينيه موقفاً حسناً يخلع عليها خلعة العروس فتكون امراته وبُفَرَّق اثواباً اخرى على البنات الاخرى

وكان بطرس يتقدم يوماً فيوماً في الاختبار والمعرفة وكان يعتقد ان امة النمسا اقرب الممالك الى التمدن والعلم فدرس لغتها واللغة الفلمنكية . واما الاعمال الحربية فكانت افكاره منجبهة فيها لمخارطة النار وتقريب الاسترلشن تفريقاً تاماً وابادتهم ففرق الاسترلشن وحارب التتار ولكنه لم يفر عليهم فوزاً تاماً . فترك الاعمال الحربية وعهد الى اصلاح المملكة فاخذ يدرب جنده على الفنون العسكرية واتى ببناء السفن الحربية وبنى جانباً منها . وبما رغب رعيته في الطاعة انه كان اذا امرهم بتعلم شيء بدأ هو بتعلمه قبلهم بل كان يعامل نفسه كاقبل واحد فيهم فاذا نظم جنداً دخل هو فيه بصفة ضارب الطبل او نفر عسكري وهي من الامور الغريبة التي لم يسبقه اليها احد من الملوك ونظراً لخلو روسيا اذ ذاك ممن يحسنون التنظيمات العسكرية كان يستقدم اليه رجالاً من الدول الاخرى الاوربية . وكان في جملة اعوان بطرس في هذه التنظيمات رجل ايطالي اسمه لوفورت وكان من اهل الحسب والحزم . فلما راي مقاصد هذا القيصر تعهد له بتنظيم جند جديد على النمط الحديث الذي يريده ويكون له عوناً على وجاق

الاستراتش الذي كان الى ذلك العهد لا يزل عثرة في طريق الاصلاح كما كان
وجاق الانكشاريه في الاستانة في عهد السلطان سليمان القانوني فاذن له بذلك
فنظم جنداً من الفرنسيين الهاربين من بلادهم وعددهم ١٢ ألفاً فسر بطرس بذلك
واقام لوفرت هذا قائداً عاماً عليهم

وكانت الحدود الروسية من جهة مملكة الصين غير متفق عليها فألف
بطرس وفداً روسياً اجتمع بوفد صيني وقرروا الحدود

وفي سنة ١٦٩٥ حارب الدولة العلية وكان هو في جملة الجند المحارب ولكنه
لم يفرم عاد الى الحرب سنة ١٦٩٦ ففتح قلعة ازوف

ومن ام اعمال هذا الرجل العظيم تنكره وطوافه في ممالك اوروبا لاكتساب
الصنائع الحديثة فرحل الرحلة الاولى متكرراً بصفة خادم ومنه ثلاثة من
كبار قواده سنة ١٦٩٧ فساروا يتجولون ويتفقدون احوال البلاد التي همرون
فيها وعينا بطرس تنظران الى كل شيء يرى فيه غربة او انقانا ويقرر في ذهنه
ان يدخل كل ذلك في مملكته حتى دخلوا برلين عاصمة بروسيا وهم في لباس
اهل المشرق وعلى رؤوسهم القلابس المصعقة وسيوفهم مسترسلة على احقابهم واما
بطرس فكان لابساً على الزي النمساوي ومنه امير بلباس فارسي وهناك افترقوا
ثم اجتمعوا في امستردام وبطرس يزى قبطان فزار معمل للسفن في قرية سردام
فاجبى ما فيه من اجتهاد العمال واتقان صناعتهم ودقة ادواتهم فدخل في ذلك
المعمل بصفة احد النعلة وتزياً بزيم وعاش عيشتهم ولما اتقن صناعة السفن
دخل معامل الحديد والحبال والمطاحن والمعاصر ومعامل الورق والاسلاك المعدنية
ودعى اسمه في سجل النعلة بطرس ميخائيل وكانوا ينادونه المعلم بطرس

ومن الغريب انه كان وهو في حالة النعلة يلاحظ حالة بلاده ويبعث
الاطلاعات اليها امراً او تنهياً - ودرس فوق هذه الصنائع فن التشريح وعمل
عمليات جراحية

وبعد اتقاناو كل هذه الفنون سار بصفته الملوكة لزيارة وليه ملك انكلترا
فنال منه كل رعاية وكرام ثم عاد الى معمل السفن واصطنع فيه سفينة كبيرة بنفسه
تحمل ستين مدفعاً - وكان اثنا وجوده في المعامل ينتخب من يجتبر مهارتهم

في الصناعة ويبحث بهم الى موسكو ليعملوا هناك على ثقة حكومتهم وعاد مرة اخرى لبلاد الانكليز واتفق فيها بعض الصنائع التي لم ينفها في امستردام واتفق هناك صناعة الساعات وغيرها

ويقال بالاجمال انه اتقن بسفرته هذه اكثر الصنائع والفنون ولا سيما صناعة السفن ودرس من العلوم شيئاً كثيراً كالطبيعات والرياضات وغيرها

وفي سنة ١٦٩٨ برح انكلترا عائداً الى بلاده فمر ببلاد الفلنك وصحب جانباً من ارباب الصنائع والحرف والمهندسين والطوبجية وسار بهم وفرقهم في اماكن مختلفة من بلاده لبت صنائعهم بين ظهرائي رعيتهم ومرتبطوهم على السما ليشاهد ما عندها من العلوم والمعارف العسكرية حتى لا تنفوت فائتة وكانت مع ذلك يراقب احوال ما يمر به من الدول سياسياً وادبياً وتجارياً وكان في نيته ان يمر بالبندقية فجاءه نياً عن فتنة ظهرت في بلاده فعاد اليها سراعاً واخذ تلك الفتنة بقتل جماعة من القسوس والاسترلتش لانهم كانوا سبب ذلك العصيان ولما هدأت الاحوال اخذ في تدريب جنده على النمط النمسي والبسة الملابس القصيرة على نمط واحد وجعل اساس نظام ذلك الجند المساواة بين الرفيع منهم والوضيع واخذ من الجهة الثانية في انشاء القلاع والجسور والحصون واصلاح السفن ولم يقصر اصلاحه على الامور العسكرية ولكنه وضع قوانين ونظامات ادارية ومدنية ودينية وابطل الرتبة القاضية بعدم الزواج ففضب عليه جماعة الاكبروس وعكف على نشر فن الطباعة والمعارف والآداب لتنوير افهام رعيتهم وابطل عادة التحجب القاضية بان لا يرى الرجل زوجته الا بعد الاقتران بها وصار من يطلب زواج ابنة يماشرها ويخبر اخلاقها قبلاً وابطل الاتفاقيات الجميلة التي كانت تستعملها الرعية في مخاطبة ملوكهم وابدلها بكلمة (احد رعيتكم)

وكان مع انها كوفي هذه الاصلاحات لا ينفل عن توطيد علائق المودة مع الدول المجاورة وفي مقدمتهم الدولة العلية فمقد معها معاهدة صلح عادت عليه بالنفع الجزيل

ثم قاست الحرب بينه وبين اسويج ولم يفرغ غير ان فشلة هذا لم يشبط عزيمته فعاد ثانية واوقد نار الوغي وعاد مكلاً بالظفر وكان في جملة البلاد التي افتتحوها

بلدة مريجورغ على حدود ليتونيا انتأسروا نساءها في مجلتهن ابنة اسمها
كاترينا احبها بطرس بعد ذلك وتزوجها واصبحت بعد حين امبراطورة عظيمة
حكمت مملكة روسيا عدة سنين وذاع صيتها في الآفاق
ولما عاد بطرس من حرب الاسوجيين ظافراً عكف على اصلاح موسكو
عاصمة بلاده الى ذلك العهد واسس مدينة على اسمها بطرسبورج وهي عاصمة
الروسيين الى هذا اليوم

وعادت الفتنة بينه وبين الاسوجيين عدة مرار كان الفوز في اغلبها له حتى
استولى على اقليم انغريا وعاد الى موسكو ولم يستقر له المقام فيها حتى اضطر للحاربة
البولونيين ثم الاسوجيين وكان الفوز ثارة لهذا الجانب وطوراً لذلك ولكن
الاغلب في جانب الروسين . وكان من عواقب تلك الحروب اختلال الملائق
الودية بين الروسين والعثمانيين وقامت الحرب بين الفريقين سنة ١٧١١ وظهر
بطرس في تلك الحرب شجاعة الابطال وكذلك امرأته كاترينا فانها كانت
تركب امام الجند تستغفهم وتزور الجرحى وتنجيهم ولكن العثمانيين ضيقوا
عليهم كثيراً . وخصوصاً في موقعة البروث ولولا حكمة كاترينا وتديبرها بعقد
الصلح مع العثمانيين لما عاد من الروسين بخير . ومن مقتضى تلك المعاهدة عود
مدينة ازوف وما يلحق بها من الضواحي الى كنف الدولة وهدم عدة قلاع صغيرة
واناعة على نهر ازوف ولما تم الصلح على هذه الصورة عاد كل من الفريقين
الى حال سبيلو

ولم يفارق السعد بطرس الا في محاربتو الدولة العلية اما فيما خلا ذلك
فكان السعد خادماً له وقلماً قام بحرب الا عاد ظافراً وعلى الخصوص مع الاسوجيين
ولما هباً بطرس من الحروب عن له ان يتجول في بلاد اوربا بصفتو
الملوكية يتفقد احوالها ويتدبر شؤونها فلما وصل امستردام سارنوا الى المعمل الذي
تعلم فيه صناعة السفن منذ ١٨ سنة فاذا به قد تحسن عن حالو الاولى ولا تسلم
عما لاقاه هذا الامبراطور من الاحتراف في تلك المدينة لانهم كانوا قد عرفوه قبلاً
بصفته حامل في معاملهم وكان كلما زار مدينة لافي احتفالاً يليق به ولا سيما في فرنسا
وانكلترا ثم عاد الى بلاده

وكان لبطرس ولد اسمه الكسيس من امرأته الاولى (غبر كاترينا) وكان ذمير الاخلاق مسرفاً وقد تزوج بامرأة فاضلة مانت ضخمة قساوته عقيب ولادة فشق ذلك على بطرس فكتب اليو يويخه وبنها عن غبه ويهدده بحرمانه من ولاية العهد اذالم يكف عن غروره وما قلله له « اني امهلك فترة من الزمن لنقلع عما انت فيه فاذا اصررت على غبك فاني محرمك من حق الملك ولا يغررك مني الحقنوا ابوي لاني ابذل نفسي عن وطني فكيف لا افتديه بولدي وخبر لي ان اولي امر بلادي اجنبياً يصونه من ان اعهد به الى ولدي واعز الناس عندي ويهدمه لان شعبي ووطني اعز شي عندي »

وكان قد ولد لبطرس اثناء ذلك غلام من كاترينا فكتب اليو الكسيس انه يتنازل عن ولاية العهد لولده الجديد فكتب اليو بطرس « قد اطاعت على كتابك فاذا انت تخاطبني في امر الولاية بعدي كاني استفتيك بها وقد قلت لك انه يمني من امرك ما انت فيه من سوء التصرف وقد اوعزت اليك ان تنصرف عن ذلك فلم تجبني فقد كتبت اليك كتابي هذا وهو آخر كتابي اليك . فبالله ما الذي تفعله بامني بعدي وانت تحقرني بجباتي فلا اشك بامك تدوس كل مشروعاتي ونيت كل مقاصدي وانا اعلم انك لو وعدتني الوعود الوثيقة بعدولك عن غبك لا تلبث بعد موثي حتى تعود الى غوايتك اذ يعدل بك اصحاب اللحي (القسوس) الى اغراضهم ويحملونك على تقض ما ابرمته لانهم واثقون ان ينالوا اغراضهم بواسطتك لما يروونه من ممالك الى مواساتهم فما قد عنت نعمني ولم تطعني فيما اردت من الخير لبلادك منذ بلغت اشدك فالبدار الى اصلاح هذا الخلل واسع في ما نصير به اهلاً لولاية المملك بعدي والافلاتظام في سلك الرهينة اولى بك والاقامة بين الرهبان اقرب الى طباعتك فعليك بالاجابة على هذا والا فاني اعاملك معاملة الاشرار المتمردين والسلام »

فاجابة الكسيس انه يفضل التهرب وعوّل على الفرار من وجه ابيه حتى يسكن غضبه فشق ذلك على بطرس ولكنه عمد الى التروي وطول الاناء وكتب الى ولده يستقدمه اليه وينصح له ان بطيعة فخاف الكسيس عتاب والده فجاءه في موسكو سنة ٧١٨ او تقدم الى والده وجثا عند ركبتيه وقبلها ثم جلسا لخادنان فظن الناس انها تصالحا

وفي الصباح العالي امر بطرس بتسليح فرقة من الحرس وضرب الجرس الكبير وكان لا يأمر بضر به الا لامرذي بال وبعث الى اكابر الدولة واعيانها فحضروا الى دار الحكومة ثم امر بالكسيس فجاءوا به مجرّداً من سلاحه فلما مثل بين يدي والده جثا امامه باكياً ودفع اليه كتاباً تتضمن الاعتراف بخطائه والتماس اغفائه من ولاية العهد وحقن دمه

فامسكة الامبراطور بطرس بيده واقفقه ثم خلا به في غرفة مدة يسالة بعض الاسئلة وتهدة بالنفل اذالم يجب عليها الجواب الصريح ثم عاد به الى حيث المجلس منعقد وقرأ اعلاناً يتضمن مؤاخذته ولده لعدم اعتناؤه في التعلم وتسيج سلوكه مع زوجته وميله الى فتاة من رعاع الناس وذهابه الى فينا ودخوله في حمايه النمس وقال انه بذلك قد هتك حرمة وخانة وبني على ذلك استحقاقه للقتل ولكنه يعفو عنه شفقة عليه واما ولاية العهد فحرمة منها رسمياً امام ذلك المجلس فاذعن الكسيس معترفاً باستحقاقه لذلك . ثم عاد بطرس ففكر بعاقبة الامر فرأى ان وجود الكسيس حياً بعد موته يكون سبباً لعوده الى التمرد ومناظرة اخيه على الملك فتعود الفتن وتصبح البلاد في خطر السقوط فعاد الى استنطاق ولده ليستعلم منه عن الاحزاب التي كانت تنصره في اعماله الماضية وبعد البحث والتفيس تبين للناس من اقراره انه كان مقاوماً لمقاصد ابيه وبود قتله والتولي مكانه وان بعض القسس وافقوه على ذلك فوقف بطرس في الجمهور وقال ما ملخصه

« ان الشرائع الالهية والقوانين البشرية تمنع افراد الرعية من الحكم على اولادهم اما نحن فلنا السلطة المطلقة في الحكم نظراً لما ظهر من اعمال ولدنا الكسيس ولكن لما كان الطبيب الماهر لا يخاطر بعلاج نفسه بنفسه بل يدعو طبيباً آخر فاخشى عهري في حكمي على ولدي هذا ولا سيما بعد ان اقسمت بالله ان اعفو عنه فانقدم اليكم ان تحكموا عليه بمقتضى حقوق الدولة والامة والوطن ولا نساكم سبيل التمليق »

فاجاب القسوس ان هذه القضية ليست من متعلقاتهم وان للملك وحده حق الحكم فيها ولكنهم ادخلوا في جوابهم هذا ما يدل على ميلهم الى العفو عنه .

وبعد الأخذ والرد وتكرار جلسات المجلس مراراً أقروا على اعدام الكسيس وكان المجلس مؤلفاً من ١٤٤ عضواً وإرادت كاترينا التوسط في العفو عن قتلا فلم يصغ بطرس الى كلامها

ولما صدر الحكم احضر ولده وقرأ صورة الحكم علانية على مسمع من الجميع وفي جملتهم الكسيس فاصابه تشنج غيبه عن هداه ولما فاق طلب مواجهة ابيه وبكى الاثنان بدموع الندامة والحنو وطلب الولد من ابيه عفوا عنه علانية ولكنه مات بحضور ذلك الديوان في اليوم الثاني من قراءة الحكم

ولم تأت على تفصيل هذه الحادثة بنوع خاص الا لانها تدل دلالة صريحة على عدالة بطرس وحيو لرعيته ورغبته في مصلحتهم حتى بذل ابنه الأكبر فداء عنهم ولا ننكر ما في عمله هذا من النفاوة والمغالاة في الصرامة ولكنه اوقع الرعب في قلب الرعية كافة وجعل للعدالة تمثالا حياً نصب اعينهم اما ولده الآخر فلم يعيش الا اربع سنوات

وأخر حرب حضرها هذا الرجل العظيم حرب القرم ولما عاد منها وقد صفا له كاس الزمان واتسعت مملكته اراد ان يقاسم امرأته كاترينا في ذلك لانها شاركت في اكثر اعماله الحربية فتزوجها في ١٨ مايو (ايار) سنة ١٧٢٤ فتذكرت وهم يضعون الناج على راسها في الكنيسة ما وصلت اليه من العم بعد ان كانت من احقر الناس فاحبت ثقيل ركية القيصر فتمنعها

وفي اول السنة التالية (١٧٢٥) اشتد المرض على بطرس ومات على ذراعي كاترينا ودفن بالنجلة والاكرام وخلفته امرأته كاترينا على سرير الملك كان بطرس الأكبر ثابت العزم رابط الجاش حسن التبصر بالعواقب حازماً مجداً صبوراً على العمل هادئاً نقيطاً وكان قوي البنية لطيف المزاج جميل الخلق طویل القامة معتدلاً ذاهية ووقار مقداماً لا يخشى المصاعب والاموال ولو كان ممن تربط تربية حسنة وثقافتها في المدارس من صفوة لا وصل بلاده الى اكمل ما اوصلها اليه وكان في زمن شبابه ينجب الزهو ومعاشرة النساء وربما كانت ذلك من اشد الفواعل في تهذيب اخلاقه ولين جانبه وكان مع ذلك متحياً للبحث في الامور العسكرية والمباحث السياسية وبالأجمال انه كان من اعظم بني الانسان

في أطواره . ومن غريب ما يحكي عنه أنه كان في صفره يخاف ركوب البحار خوفاً شديداً ولكنه أصبح بعد يسير أول من خاطر في ركوبها عن خبرة وارتياح وخلاصة القول أن هذا الرجل مجتنب الغرائب فقد كان لوطنه امبراطوراً عظيماً ولرعيته أباً حنوناً ومحقوقهم قاضياً عادلاً ولجندهم قائداً عظيماً ولابنائهم معلماً ولصناعتهم مؤسساً ولدولتهم مصلحاً كبيراً رحمه الله وجعله قدوة لسواه

باب المقالات

❖ اثبات وجود الله ❖

القول بوجود الله قضية مسلمة عند الفئمة الكبرى من أصل البحث والفاسفة من متأخرين ومتقدمين حتى قيل أنها بديهية لا تحتاج إلى دليل ولكنها رأينا فئة من الناس أخذ بهم التسارع في الحكم فقالوا بخلاف ذلك وكان من انكارهم تلك الحقيقة ما أوجب إقامة الأدلة وحدا بأهل البحث منذ القدم إلى النظر في اثبات وجود الله بالبراهين المنطقية مسندين ذلك إلى القضايا العقلية الفلسفية . وإما المنكرون المتأخرون فبنوا انكارهم على الظواهر الطبيعية المحضة وقالوا أننا لا نسلم بأمر ما لم تؤيده النوايس الطبيعية وتوضح البراهين الحسية فمثل هؤلاء قد كتبنا هذه المقالة نريد بها اثبات وجود الله جلّ جلاله بالأدلة الطبيعية والبراهين الحسية على قدر ما وصلت إليه معرفتنا آمليين أن يقع موقعاً يؤيد الواقع ويوضح الحقيقة وعلى القاري أن يعم النظر فيما تأتبه من القضايا التمهيدية ويتدبر ذلك بعين التروي لعله يوّانس في ما يلي جلاء لما يستند غموضه ويظن بطلانه والله المهيدي إلى الصواب

(١)

❖ لا علم لنا بغير ما نتصل اليه بحواسنا ❖

من الامور المسلمة اننا لولا النظر ما علمنا بوجود شيء من المراتب ولولا السمع ما ادركنا شيئاً من السموعات . ويقال مثل ذلك في المشومات والمفوسات والمدوقات وبالجحمة اننا لولا حواسنا ما علمنا من امر هذا الكون شيئاً والانسان الفاقد الحواس فاقد للتصور ايضاً . اذ ان العقل لا يدرك شيئاً ولا يتصوره الا عن طريق الحواس فاذا فقدنا فقد التصور فالاعى لا يتصور الالوان او الابعاد والاصم لا يتصور الاصوات الموسيقية او غير الموسيقية لان الاصوات وان تكن اموراً وهمية لا صورة لها ولكن لها صوراً وهمية في ذهن الذين يسمعونها ولولا ذلك ما استطاعوا التمييز بين الانغام ودرجات الاصوات من الارتفاع والانخفاض وما شاكل . وفاقد اللمس لا صورة للنعومة او الخشونة عنده ولا فرق لديه بين الصلب واللين والجامد والسائل وفاقد الشم لا يميز بين الروائح الكريهة والطيبة ولا يعرف لها صورة في ذهنه ومثل ذلك يقال في الذوق وغيره فلا علم لنا بغير ما نتصل اليه بحواسنا وفاقد الحواس فاقد التصور

(٢)

❖ الحواس متفاوتة في الانسان وتختلف باختلاف الوسائط ❖

قلنا ان الانسان لا يدرك شيئاً بغير الحواس ولكن هذه الحواس تختلف في الناس باختلاف صحة ابدانهم ومدة اعمارهم وتركيب اجسامهم واحوال معيشتهم فاهل البادية ابعد نظراً من اهل المدن واغوى سمعاً واصحاب الصنائع البدوية ادق لمساً من سوام وقس عليه . ونرى في المدينة الواحدة بل في العائلة الواحدة تفاوتاً كلياً في قوة الحواس بين افرادها فان بعضهم يرى الاشباح عن ابعاد لا يتصورها الآخرون فاذا وقف اثنان على مرتفع ينظران الى الافق وقال احدهما اني ارى طيراً على تلك الشجرة او

انساناً قادمًا من تلك الجهة وقد لا يرى رفيقه شيئًا من ذلك ولكنه لا ينجرّ على تكذيب قوله لعلّه بتفاوت الناس بقوة النظر وإمكان رؤية الواحد ما لا يراه الآخر وغاية ما يستطيع قوله إذا سئل أنه لا يرى شيئًا وإذا كابر وادعى على رفيقه الكذب فعنه مكابرًا عنيدًا - ومثل ذلك لو اختلف اثنان في سماع صوت فقال أحدهما أنه يسمع اطلاق مدفع لم يسمعه الآخر لبعده وقس عليه سائر الحواس ويدخل في تفاوت الحواس استعمال الآلات المكبرة والمفربة كالتلسكوب والميكروسكوب والآلات السمع وغيرها فقد أدركنا بها ما لم يخطر على بال أسلافنا من الأجرام السماوية والحيوانات الميكروسكوبية مما بهرنا وذهل عقولنا

(٣)

﴿ في بعض الحيوان حواس ليست في الإنسان ﴾

طالما قرأنا وسمعنا عن ادراك بعض انواع الحيوان امورا لا يمكننا تصورها اخصها ما نسمعه عن الكلب فانه يميز بين الاشخاص تمييزا عجيبا يميز عنه الانسان فيعرف صاحبه مثالا ولو مها اختلف في شكل لباسه وهيئته وينسب بعضهم ذلك لحاسة الشم ويقول بعضهم ان الكلب يعرف ذلك بحاسة اخرى ليست موجودة فينا وفي كلا الحالين موضع تعجب ناتج اما عن حاسة خصوصية في الكلب واما عن ارتقاء حاسة الشم الى ما ليس للانسان - ومن امثال ذلك حاسة معرفة الجهة في التحل فانك اذا اخرجت نحلة من قفيرها وجعلتها في صندوق وذهبت بها مقللا عليها الى مكان بعيد ثم اطلقتها فانها تطلب جهة القفير وتعود اليه من تلقاء نفسها وهذا ما لا يستطيعه الانسان وقس عليه ما تفعله انواع اخرى من الحيوان

(٤)

﴿ الادراك متفاوت في الانسان ﴾

ومثل تفاوت الانسان في الحواس تفاوتة في الادراك وهذا التفاوت يكون بين

الاقليم والقبائل كما يكون بين العائلات ويكون ايضا بين الافراد من العائلة الواحدة .
 واسبابه كثيرة تعود الى اختلاف الاحوال وانواع المعيشة وبظهر في مظاهر تركيب
 الدماغ وشكله فان في القبائل المتوحشة من لا يدركون من الاعداد ما يتجاوز
 الخمسة حتى انك لا ترى في لغتهم الفاظاً لتأدية ما وراء الاثنين من الاعداد مثل قبيلة
 من قبائل استراليا الذين عندهم لفظ « ثات » للواحد « ونابس » للاثنين فاذا ارادوا
 التعبير عن الثلاثة جمعوها فقالوا « نابس ثات » او اربعة قالوا « نابس نابس »
 او خمسة قالوا « نابس نابس ثات » او ستة قالوا « نابس نابس نابس » اما السبعة
 وما وراءها فيقفون عندها مندهلين وتضيق دونهم سبل التصور فيعبرون عنها بقولهم
 « كثير » وقس عليه الذين يفصرون عن ادراك بعض البديهيات وتدرج في ذلك
 الى التفاوت بين اهل المدينة الواحدة فان في المدينة الواحدة اناساً لا يستطيعون
 ادراك قضية هندسية فلو حاولت افهامهم مثلاً ان الثلاث زوايا من مثلث تعدل
 زاويتين قائمتين وحدث بما لديك من الادلة وبذلت قصارى جهدك في الاقضية
 العقلمة والبراهين المنطقية لذهبت مساعيتك ادراج الرياح مع ان هذه القضية لدى
 بعضهم لا تحتاج الى برهان او هي بمنزلة القضايا البديهية عندهم ولكن قد يكون بين هؤلاء
 من يستحيل عليه ادراك قضية من الدرجة الثانية ولو بها بالفت في ايضاحها لقصر
 مداركو عن تصورهما وبين الذين يدركون هذا النوع من القضايا من لا يدرك القضايا
 من الدرجة الثالثة ومن الذين يدركون هذه من لا يدرك ما وراءها حتى تصل الى
 بعض النواحي الذين يدركون القضايا السامية ولا يدركها من الناس الا نفر قليلون
 ممن قد بلغت مداركهم اسمى درجات الكمال

ومما يحكي عن مكسويل الرياضي الشهير انه لما كان يدرس الهندسة كان يحسب
 القضايا الهندسية بديهيات لا تحتاج الى برهان ويفهمها بمجرد النظر اليها فيسرد برهانها
 من تلقاء نفسه ومثل ذلك يقال عن الفيلسوف اسحق نيوتن الذائع الصيت وكان
 ادراكه من اسمى ما اتصل اليه الانسان فقد وضع من القضايا الرياضية الفلكية
 ما لم يتصل الناس الي فهمها حتى الآن وبحسبها بعضهم من المستحيلات لعجزهم عن ادراكها
 او حلها كل ذلك مما يدل على تفاوت الناس في الادراك ولا يحتاج الى زيادة ايضاح

(٥)

❖ فلا يحق لزيد تكذيب عمرو في قضية لم يدركها هو ❖

فكما ان الذي لم ير الشجر عن بعد وقد رآه رفيقه لا يستطيع تكذيبه هكذا الحال في من لم يدرك قضية ادركها غيره لما علمت من تفاوت الناس في الادراك ولولا ذلك ما انتقدت الجماعات للافراد في آرائهم ومذاهبهم وهم لم يدركوا حقيقةها ولولا ذلك لبطلت الاحزاب وانتقلت عروة المذاهب والشيع اذ يستحيل علي كل فرد ان يدرك كل قضية والناس كما علمت من تفاوتهم في المدارك والعقول

(٦)

❖ فلا يحق لنا تكذيب الانبياء ومن جرى مجراهم ❖

روى لنا الانبياء ما شاهدوه او سمعوه فوق لدنيا موقع استغراب لخروجه عن حد تصورنا وبعده عما يقع تحت حواسنا فاختلقت الاحزاب من بيننا فقال جماعة سمعنا واطعنا وقال آخرون بل تلك تمويهات لا اصل لها او هي خرافات لا تطابق ما جريات الطبيعة وقالت فئة انها وضعت لاغراض شخصية وقال غيرهم غير ذلك مما لا يقع تحت المحصر . اما الرواية فقد رووها وكنى لنا صدق رواياتهم وانهم لم يقولوا غير ما شاهدوا او سمعوا او اوحى اليهم فلا يحق لنا تكذيبهم بوجه من الوجوه ولا ان نظن بهم سوءا . اذ قد يكون سبب استغرابنا اقوالهم قصرا في مداركنا لتفاوت الناس في المدارك كما قد منا فرجا ادرك هؤلاء ما لم ندركه نحن وغاية ما يمكننا قوله اننا لم ندرك ما ادركتم كما قال احد الرفيقين لرفيقه « انت نظرت ولكني لم انظر »

ولا وجهة لنا في استغشاشهم اذ يظهر لنا من ترجمة حماة كل منهم انهم كانوا يعتقدون ما يقولونه كل الاعتقاد حتى كانوا يعرضون بانفسهم لخطر الموت والعذاب تمسكا برأيهم وانتصارا لما اعتقدوا صحة فلو كانوا لا يعتقدون ما يقولونه اعتقادا

حقيقاً ما تمسكوا به ودافعوا عنه حتى قضى بعضهم سنيّاً طويلاً في امرّ العذاب ورضي الآخر بالقتل صلباً على الرجوع عن رأيه وعرض الآخر نفسه لعداوة فيلانه وذوي قرابته وهاجر وطنه في سبيل تأييد اقواله التي ولا ريب انه كان يعتقد واقعتها اعتقاداً متيناً

ومثل ذلك يقال في من جرى مجرى الانبياء من الملاسفة والحكماء منذ القدم فكملوا بانفسهم الى الخطر وذهبوا فريسة السيف والنار دفاعاً عن القول بوجود الخالق العظيم فلا يحق لنا ان نتهمهم بالكذب وهم يعتقدون ما يقولون

(٧)

﴿ اذا اتفق جماعة في رواية ترجح صدقها ﴾

قلنا ان الانبياء ومن جرى مجراهم قالوا بوجود الخالق العظيم ولو اختلفوا في روايتهم او تناقضت اقوالهم لسقطت دعواهم ولكنهم متفقون في الجوهر اتفاقاً تاماً . فخذ اقوال فلاسفة المصريين القدماء وفلاسفة اليونان وغيرهم وامعن النظر في وصفهم للخالق العظيم فلا ترى فرقاً بينهم فهم مجمعون على ان تلك القوة التي اوجدت هذا الكون (وقد دعاها كل قوم باسم) قوة عظيمة موجودة في كل مكان قادرة على كل شيء لا تدركها الحواس . فانفاق الانبياء وفتنة من الحكماء والفلاسفة في رواية او تقرير حقيقة يرجح صدقها بل يؤيده

(٧)

﴿ اقرب الآراء الى الصواب ابسطها تفسيراً للحوادث ﴾

الحوادث ما نشاهده كل يوم من ما جريات الطبيعة كشروق الشمس وغروبها وهبوب الريح وتساقط الامطار وتركيب العناصر وتحليلها وما شأ كل ذلك من اعمال الجذب والدفع والتحليل والتركيب والولادة والموت والمرض والصحة الخ

فاننا نشاهد هذه الحوادث كل يوم ونبل بفطرتنا الطبيعية الى البحث عن اسبابها
فترتأي رأياً ونطبق الحوادث عليه فاذا تطقت واسطعنا تعليل حدوثها به
كان الرأي صواباً او قريباً من الصواب والآن فاننا نعهد الى غيره واذا صح
تعليل الحوادث برأين تمسكنا باسقطها لانه يكون اقرب الى الحقيقة والحقيقة
ليس ابسط منها

وامثال هذه الآراء كثيرة في العلوم الطبيعية كالرأي الجوهري ودوران الارض
وكرويتها وخسوف القمر وكسوف الشمس وغير ذلك فترى بعض هذه الآراء
بسيطاً سهل التعليل كالخسوف والكسوف بينهما اصغر الطلبة بغير كبير مشقة
ويتلوهما بالصعوبة دوران الارض لانه اكثر تركيباً ثم الرأي الجوهري
رأي الناس شروق الشمس وغروبها وحركة الفلك واختلاف موقع الشمس
والقمر فتحكموا ان ذلك ناجم عن حركة الشمس والفلك برمتي وان الارض ثابتة
في موضعها وبنوا على هذا الرأي علماً قائماً بنفسه واصطنعوا له آلات متعددة
ومشى عليه الفلكيون زمناً طويلاً لم يغيرهم اثناءه شك حتى ظهر بعض الفلاسفة
الحديثين فرأى القول بثبوت الارض ودوران الشمس والفلك بنافي كثيراً من
الحوادث الطبيعية فارتأي دوران الارض وثبوت الشمس والفلك فاضطهد
الناس ثم نظروا في رأيه بعين البصير المتروي فرأوا انه اقرب الى الحقيقة لانه
ابسط من ذلك ولا يخالف شيئاً من الحوادث الطبيعية فاخاروه على الاول وهم
عليه حتى يظهر لهم ما هو ابسط منه واكثر تطبيقاً لحوادث

ورأي العلماء الطبيعيين ان الاجسام سائرة في التركيب والتحليل على نمط
واحد فلا تتركب العناصر بعضها مع بعض الا بنسب معلومة غير قابلة للتغيير
تعرف بالاوزان الجوهرية او التكافؤ ورأوا بين كثافة العناصر ووزنها النوعي
ووزنها الجوهري نسبة ورأوا غير ذلك مما ليس هنا محل الكلام عليه فاخذوا يبحثون
عن رأي معلوف به تلك الحوادث الكيماوية فارتأوا آراء متنوعة انتهت الى
ما يعرف بالرأي الجوهري فقالوا ان كل المواد التي تدركها الحواس من جامدة
وسائلة وغازية مؤلفة من اجزاء لا تدركها الحواس لصغرها دعوها جواهر فردة
وذهبوا الى ان هذه الجواهر متساوية حجماً ومختلفة وزناً غير قابلة للانقسام او

التجزؤ أو الاحتكاك تتحرك دائماً في سائل لطيف جداً دعوى اثيراً وقد وضعوا كل ذلك موضع الحقيقة وهم لم يربط ذلك الجوهر ولا ادركوا شيئاً من ابعاده أو حركاته وإنما اركنوا الى التسليم به لأنهم آمنوا فيه تعليلاً للحوادث الطبيعية . فقالوا ان سبب تركيب العناصر الكيميائية على نسبة ثابتة إنما هو لان التركيب يحصل بين الجواهر وهي ثابتة الوزن غير قابلة للتجزؤ وذهبوا الى اسباب الحرارة والنور والكهر بائية بأنها متوقفة على حركة تلك الجواهر فتظهر تلك الحركة بظهور الحرارة اذا كانت امتزاجية وبظهور النور اذا كانت خطرانية وبالكهر بائية اذا كانت غير ذلك وقس عليه تعليل سائر الظواهر الطبيعية . وقد ارتاحوا الى هذا الرأي وسلموا بصحته تسليماً يقرب من اليقين وهم مع ذلك لم يدركوا شيئاً من حقيقة ذلك الجوهر بحاسة من حواسهم ونزل ذلك يقال في سائر الآراء الطبيعية . فلا يمنع قصورنا عن ادراك رأي التسليم بصحته

(٩)

﴿ من الآراء ما نحتاج اليه لتفسير الحقائق الطبيعية ومنها ما نحتاج ﴾
﴿ اليه لتفسير الحقائق العقلية والادبية ﴾

وما يقال في الحوادث الطبيعية يقال في الحوادث العقلية والادبية فان تقسيم النوى العقلية الى الذاكرة والادراك والحكم وغيرها لم يكن الا رأياً ارادوا به تعليل الاعمال العقلية المختلفة وهكذا ايضاً الحوادث الادبية مما يضيق المقام عن استيفاء شرحها

(١٠)

﴿ اقرب الآراء الى الحقيقة اعلمها تفسيراً للحوادث ﴾

لان الرأي الذي يفسر لنا حادثتين اقرب الى الحقيقة من الذي يفسر واحدة واحدة وأقرب منه الذي يفسر ثلاث حوادث وهكذا كلما تعددت الحوادث المنطوية تحت ذلك الرأي فانه يقرب من الحقيقة على نسبة تعدد الحوادث التي تفسر به فاذا ارتأينا رأياً فسرنا به الظواهر الجوية ورأياً آخر علمنا به الظواهر الكيميائية

وآخر للظواهر الطبيعية ثم رأينا رأياً تنفس به جميع هذه الحقائق معاً فاننا نحكم بان هذا الرأي أقرب الى الحقيقة من الآراء السابقة . وإذا رأينا رأياً عللنا به جميع هذه الظواهر والظواهر العقلية والادوية فتحقق لدينا ان هذا الاخير اقرب الى الحقيقة من الجميع

(١١)

✽ لدينا كثير من الظواهر الطبيعية التي لم نستطع تعليلها حتى الآن ✽
قد ذكرنا فيما تقدم الظواهر التي استطعنا تعليلها بالآراء والفروض ولكن كثيراً من الحوادث الجارية في الطبيعة قد عجز العلم والفلسفة عن تعليلها . اخصها الاعمال الحيوية قالها حتى الآن لم يفهموا كيف وجدت الحياة ولا كيف تولدت الامراض وقد تاهوا في فباقي البحث فلم يهتدوا الى كيفية التراكيب العضوية . فهم يعلمون ان النشاء والسكر والالياف النباتية والصمغ وغيرها مركبة من عناصر على نسبة واحدة فيها كلها ولكن مداركهم قصرت عن ادراك سبب اختلاف ظواهر هذه المركبات وفهم علو امثال ذلك في المركبات الحيوية على اشكالها . ولا تسئل عن عجز الكيماويين عن استخراج تلك المركبات بما لديهم من الوسائط الكيماوية الحاضرة

هذا فضلاً عما لا يحصى عد من غوامض الطبيعة ولا سيما اصل الوجود وحدود هذا الكون وكيفية صيرورته الى هذا النظام وما سيصير اليه في مستقبل الايام . فان فلسفتهم قاصرة كل القصور عن ادراك كنه ذلك ولا نظهم يدركونه في مستقبل الايام

(١٢)

✽ القول بوجود الله بكامل صفاته يعلل الحوادث الطبيعية والعقلية ✽
✽ والادوية معها تفاوتت في الغموض ✽

فالقول بوجود الخالق العظيم وبانه موجود في كل مكان وقادر على كل شيء يعلل كل ما ظهر وغمض من علل هذا الكون وهي حقيقة بسيطة تطابق

النقل وتوافق احكام العقل ولو قصرت حواسنا عن ادراكها وثقافت عقولنا عن تصورهما ومن تأملها بعين البصير يعلم انها ابسط الحقائق واعلمها تفسيراً للحوادث وهي من اقدم ما ذهب اليه الفلاسفة على اختلاف ازمانهم ودرجات عقولهم هذا ما وصلنا اليه بالاستقراء عقلاً ونقلاً ملتزمين جادة الاجاز وفوق كل ذي علم عليم

❖ النهضة المصرية الاخيرة ❖

كان المصريون في اقدم ازمانهم مصدر العلم والمعرفة ومنشأ التدن والحكمة وسلاطين العالم المعمور حتى اذا كانت دولة الروم وتسلط الاجانب عليها ذوت اغصان مجدها وانحطت سلطة العلم فيها وتسلط عليها سلطان الجهالة حتى كانت تصير الى الدمار فقيض الله لها دولة الاسلام العربية فرفعتها من حضيف الدمار الى عرش المجد ثم دخلت في سلطة الاكراد ثم الشراكسة حتى اذن الله بانضمامها الى الممالك المحروسة العثمانية . وقد كان من بعدها عن دار الخلافة ودعوة المخابرات في الاجيال الماضية ما حدا بها الى تمرد حكامها من الامراء المماليك فشغلوا عصا الطاعة وساروا على خلاف ما يريده جلاله السلطان الاعظم ثم ظهر نابوليون بونابرت في آخر القرن الماضي ففتحها ولم يمكث فيها زمناً حتى خرج وعادت الى كنف الدولة العثمانية ثانية . ولكنها لم تنشط من عقال الجهالة حتى تولى اربكتها ساكن الجنان المغفور له محمد علي باشا

فابتدئ تاريخ الاصلاح الاخير في مصر من يوم تولى البطل القومي المتقدم ذكره مؤسس العائلة الخديوية الكريمة لانه ادخل في هذا البر من الاصلاحات الزراعية والصناعية والتجارية والسياسية والقضائية والعلمية وغيرها ما لا يحتاج الى دابل وما زالت الحالة العمومية سائرة نحو الاصلاح خطوة بعد اخرى حتى صارت مصر تباري الممالك الاوروبية بانتظام ادارتها وكثرة مدارسها وترقي شأنها ولكن تلك الاصلاحات على اختلاف انواعها قد دخلتها على يد رجال من اهل اوروبا كانت تشديهم الحكومة المصرية لانشاء المعامل وتنظيم المدارس على انواعها وتهذيب الجند وغير ذلك من الاعمال التجارية والصناعية والهندسية

والطبية والحرية ما تراه مفصلاً في كتب التاريخ . فتتج عن ذلك تسلط النفوذ الاجنبي فيها بحكم الضرورة . واما الوطنيون فلا مشاحة في انهم قالوا حظاً وافراً من اثار ذلك الاصلاح وادركوا من المدينة شأواً عظيماً الا انهم كانوا لا يزالون يشتكون ضغط رجال الحكومة على كثير من حقوقهم ونفيدهم افكارهم وحرمانهم مما قد وهبه الله لهم من الحقوق الوطنية وغيرها . فلما تولى الاربكة الخديوية ساكن الجحان الخديوي السابق رحمه الله اظهر من امياله الوطنية واخلاصه لابناء الوطن المصري ما استوجب من اجله الثناء بكل لسان فرفع عن عاتق المصريين وافكارهم اثقالاً طالما كانت مثقلة عليهم ومغلة لا بد منهم فنشر لواء الحرية بين ظهرانيهم مجاهراً بحب الوطن ولناؤه فنهض المصريون وعكفوا على التمتع بملاذ الحرية الشخصية ومالوا بكليتهم الى تأييد النزعة الوطنية وكانت تلك نهضة وطنية توشم الناس فيها حمن المال . ولكن تلك الحرية جاءت مسرعة قبل اوانها فصادت قلوباً ثخن من ثفل الضغط عليها فلما آتت راحة انفجرت وتاهت في فيافي الحرية ولم تعد تعرف لها حداً فالت الى ما لا تحمد عقباه من الثورات وسفك الدماء وتداخل الاجانب في ادارة البلاد

على ان ذلك لم يمنع اكتساب المصريين الشعور بالاستقلال العقلي وادراك كنه الوطنية وحقوقهم فيها ومنزلة الاجانب منهم ولكن ذلك لم يكن ليؤثر شيئاً في ترقية شأنهم لو لم يصادفوا من سمو الخديوي الحالي عباس باشا الثاني رجلاً عارفاً كنه التمدن الحقيقي لما توسع فيه من العلم والمعرفة واخبار احاط الممالك المتعددة اخباراً شخصياً

فتتج عن ذلك النهضة المصرية الأخيرة اذ نرى اخواننا المصريين على اختلاف طبقاتهم عاكفين على انشاء الجمعيات والشركات وتأليف الكتب وإنشاء الجرائد السياسية والعلمية والصناعية والزراعية ما لم يكن له مثيل قبلاً فلا يمر يوم لا نسمع فيه عن انشاء جمعية خيرية او علمية او تأليف كتاب او انشاء جريدة علمية او سياسية او طبية او هندسية او زراعية ويري حكومة الجناب العالي تمهد سبل النجاح لكل تلك المشروعات ادياً ومادياً

وما نذكره انه لم يكن في القاهرة منذ ست سنوات من الجمعيات الادبية الا جمعية

الاعتدال على ما نعلم وكنا نرى الناس يتناطرون اليها افواجاً لاستماع الخطب والمباحثات وقد ادركنا من ميلهم الى تلك الاجتماعات اذ ذاك ما تنبأنا بقرب حدوثه من عكوفهم على انشاء الجمعيات حتى صارت الآن تعد بالعشرات على اختلاف المواضيع والمقاصد

اما الجرائد فلم يكن منها الا عدد قليل ولا سيما المجلات العلمية ولم يكن منها اذ ذاك الا مجلة المقتطف الغراء ومجلة اخرى او اثنتان حديثتان اما الآن فهذه الجرائد على اختلاف نزعاتها ومواضيعها تعد بالعشرات ولا سيما المجلات العلمية والادبية فقد صدر منها في اثناء هذين الشهورين في القاهرة بضع عشرة مجلة مما لم يحدث له مثيل في التاريخ المصري اما الجرائد السياسية فلو لا صعوبة نيل الرخصة بها لرأيت منها اكثر مما ترى باضعاغ الاضعاغ ولا مشاحة ان الزمن الذي نحن فيه الآن من الازمان التي يفتخر التاريخ بدويتها فانها نهضة مصرية نرجو ان لا يفارنها القبايل لان الملل آفة العمران فاذا ثبت اخواننا في الخطة التي هم سائرون فيها لا يلاقون من ولي نعمتهم الا اكبر منشط لم وايقظ ساهر على مصلحتهم ونحن نبشرهم بالسعادة التي طالما تاقنت نفوسهم اليها وثوق اليها نفس كل حر صادق

❖ باب المراسلات ❖

❖ الزواج بالمراسلة ❖

اشرنا في العدد الماضي الى سؤال ورد علينا من طنطا بشأن الزواج بالمراسلة ونصه

جناب صاحب امتياز جريدة الهلال الافخم
بعد تقديم اوفر الاحترام لجنتابكم نعرض ولا بد ان تكونوا اطلعنكم في العدد ٤٤٤٦ من جريدة الاهرام على اعلان تحت عنوان طالبي زواج وبما ان الاعلان المذكور اخذ شهرة عظيمة ولكون حضرتكم من رجال العلم المشهورين ونحن من مشركي جريدتكم الغراء فبعدنا معلومتكم مؤملين ان تعلقوا شرحاً وافياً وتبدوا

افكاركم باستحسان هذا المشروع أو انتقاده من وجهيه الادبي والمدني . لان كثرة
التحارير الواردة من عموم جهات القطر المصري تدل على الاستحسان وسلفاً تقدم
نشكركم ودمتم
الامضاء

طنطا في ٢٢ أكتوبر سنة ٩٢ ١٩٠٣

(الهلال) الزواج عقد ارتباط بهم بالارادة تحت شروط معلومة بين
الرجل والمرأة غايته حفظ النوع

وكيفية التوصل الى عقد ذلك الارتباط تختلف في كل قوم باختلاف
عقائدهم واخلاقهم وازمانهم اما في مصر وسوريا فكانت العادة ان يتزوج الشاب اعتماداً
على شهادة والديه او احد ذوي قرباه او معارفه . وسبب ذلك في الغالب ميل
اهل هذه البلاد الى التحجب فلا يستطيع الشاب مشاهدة الابنة الا خلسة لا تفيد
في معرفة اخلاقها ومداركها شيئاً فلا بد له من الاعتماد على شهادة والدته او
احدي صاحباتها فيفحصن عليه ما شاهدته من سواد عيني تلك الفتاة وبياض
وجهها ولين قوامها فيؤثر ذلك الوصف في عقله على نسبة ما بالغوا فيه وما تخجل
له فيبعث والديه او بعضاً من ذوي قرباه ليعتدوا له عليها وقد لا يراها حتى
يتم الاقتران . ولا يخفى ما في هذه العادة من الخطر اذ ربما كان بين الزوجين
تنافر في الطباع يجعل حيانها اشقى من حياة ساكني السجون

ولكن هذه العادة قد اخذت بالزوال ولا سيما بين المسيحيين فصار الشاب
يتردد على بيت الابنة اياماً ويتعري سبرتها واخلاقها بنفسه فاذا تحقق لديه
موافقتها له عقد عليها وهي العادة التجاري عليها اهل اوربا كافة والمختلون انما
افضل وسيلة واحسن طريقة الا اذا تخالفا من الشطط والتهور والاساءة ما يجعلها
اخطر من العادة الاولى

اما الزواج بالمراسلة فعادة حديثة في اميركا واوروبا وقد سمعنا من زاروا
تلك الاصقاع وقرأنا في جرائد القوم ان السيدات ايضاً يعرضن امر الزواج
ويطلبن ازواجاً بشرطن فيهم شروطاً محدودة كما يفعل الرجل وقد يرفق الرجل
او المرأة اعلانه برسومه ولم في ذلك اساليب وطرق متنوعة وفي كل حال فالشرفاء
منهم يستنكفون من الاتيان بمثل هذا الزواج

أما في بلادنا فلم نسمع بمحصلوه إلا مرة وعلمنا بعد ذلك أنها كانت على سهيل
المجون أو المزاج

وقد أوعز إلينا بعضهم أن هذه المرة أيضاً من قبيل المجون فأنكرنا عليه ذلك
وربما أنكرناه على أنفسنا لو حدثنا بشيء من مثله إذ يبعد عن اعتقادنا أن
يكون بين شباننا من لا يعرف للعرض قيمة ولا يرعى للخدرات حرمة فيستزلمن
إلى مكاتبهن ويفريهن على مساومتهم استجلاً بالضحك أو تمضية لساعات بطالتهم على
أن مثل هذا لو وجد بيننا فالتجاهل عن وجوده أولى بنا والتعاطي عن معرفة
اسمهم أفضل لنا . وما شأنا فيما نقوله إلا شأن الناظر إلى ما قبل لا إلى من قال
وقد آن لنا الآن أن نجيب على سؤال حضرة المقترح فنقول . أما رأيها في
هذا الأمر فعلى خلاف ما أورده حضرة ولا نحسب الزواج بالمراسلة إلا شيئاً بعيداً
عن أدواق المشاركة ومضراً بهم ادبياً ومدنياً ودينياً

وما الزواج بالمراسلة إلا أشبه بعقد تجاري يتم بالمساومة لا ينظر فيه المتعاقدان
إلا إلى وجه الربح المادي فمثل الرجل منها في ذلك مثل من يعرض مستقبل
حياته للبيع بثمن محدد على نسبة ما تقوده البو مطامعة من أحوال الدنيا كما
فعل حضرة عمرو ١١٠٢ لانه لم ينظر في طلبه من أوجه المناسبة في الفتاة التي
يريدها إلا إلى ماليتها وظواهرها وسنها وصحتها فلو كان توفر ذلك في فتاة يضمن
له الراحة لكان خيراً ولكنه تجاهل عن أمر هو أهم ما تتوقف عليه سعادة الأمان
أو شقاوته نعني به الأخلاق فإنها محور حياة الزوجين من السعادة والشقاء إذ قد
يكون بين أخلاقه وأخلاقها تنافر لا تنزعه ثروة قارون ولا صحة شمسون ولا بصلحة
جمال سلى ولا دلال ليلي وبما لتعاسة الزوجين إذا تخالفت طباعهما وتنافرت
أخلاقهما ولا سيما إذا كان زواجهما بالمراسلة بغير أن يجديهما جاذب المحبة إذ قد
يتغاضى المحب عن زلات حبيبته وعين الرضى عن كل عيب كليله

أما الفتاة عند المشاركة فتجاهلها الحياء وزينتها الصمت فإذا خرجت عنها إلى مراسلة
طالبي الزواج ومساومة النفوس فقد ابتدلت نفسها وعرضت بضاعتها وكل معروض مهان
فما أجدر ذوات الخدر بالانزواء وراء الف حجاب والصمت عن كل خطاب
دلاً من حشر برقع الحياء وعرض أنفسهن عرض السلع وبيع حياتهن بيع المتاع

بننا بالامس نشكو امتهان السيدات وطلب المهور (الدونات) ولكننا نشكو اليوم عرضهن للبيع بالمساومة فيما حبذا الحجاب ولو بولغ فيه ورعياً للعقد على يد الاقارب والاصحاب فان فيه حفظاً لكرامة البنات ورعاية لمقام العائلات ناشدتك الله اخبرني ايها الشاب كيف ترضى الاقامة مع من زفمت اليك نفسها وساومنتك ثمنها وانت تعلم انها لم ترض بك الا يأساً من نيل سواك او رغبة في مجرد الزواج ولا نقل حباً بحسن خصالك لانها لم تعرف الحجاب الا بالمراسلة . فهل تحسب للزواج ضرباً من ضمان الاطيان او مقاوله على توريد النعم لنظارة الاشغال . أليس أوّل شروط ذلك العقد المقدس المحبة الطاهرة وملائمة الاخلاق فاذا خلا منها كان عقداً فاسداً الا اذا جوّزت لنفسك وقررت في ذهنك ان تعد الى استبدال تلك الزوجة استبدال المتاع اذا لم تؤانس منها ما ترفاح اليو نفسك فتعلن مرة أخرى وتشرط شروطاً اوضح والبلية الثانية شرٌّ من الاولى وانت ايها الغافل كيف يتخيل لك القبول بالمعيشة مع من عرض نفسه لسواك على السنة الجرائد ام كيف تحببته وانت لا تعرفينه بل كيف تراسبينه ولم تعرفي من اسمو الا ارقاماً

ولو راجعنا تطاريخ الاقدمين على اختلاف الطبقات والنزعات من الانبياء الى الفلاسفة والعلماء ومن الملوك الى الامراء فالصعاليك فانتا لا نرى احداً بينهم قد خطا مثل هذه الخطوة لا سهواً ولا عمداً بل نراهم مجتمعين على ان التمتع والحباء افضل ما تنزيه به العذارى

اما (البخاري) الكثيرة التي قال حضرته انها وردت عليه وانها تدل على الاستحسان فقد علمنا ان جانباً عظيماً منها مفتعل على سبيل المجون من اشخاص معلومين يريدون استطلاع حقيقة اسم صاحب ثرو ١١٠٢ فلا يعدها حضرته من قبيل استحسان الجمهور لهذا المشروع

هذا ونرجو ان لا يقع كلامنا هذا موقع الامانة الشخصية لدى احد لا سمح الله لاننا انما نخاطب شخصاً وهيأ وقد احسن حضرة المقترح باخفاء اسمو اطلاقاً للفلم وتوسعه لنا في ابداء رأينا . ولحضرته الادباء مجال للكلام في هذا الموضوع توصلوا الى الحقيقة وكشفوا عن موضع النص وفوق كل ذي علم عليم

ناتج الشَّهْرِ

❀ الحوادث المصرية ❀

❀ الجناب العالي الخديوي ❀

اهدت جلالة ملكة هولندا النشان العلي الشأن الى الجناب العالي الخديوي
لا زال سموه محطاً لنياشين الملوك ووسامات السلاطين

❀ زيارة الجناب العالي للمدارس المصرية ❀

من جملة دلائل اهتمام الجناب العالي ايده الله بترقية شأن البلاد المصرية
وتشيط المعارف فيها انه بعد ان زار المدارس الاميرية في نجر الاسكندرية
قد زار مدارس العاصمة اثناء الشهر الغابر وتفقد حالها فلاقى في كل منهم ما يليق
بسموه من الاحفاء والاحفال ولا يخفى ان تلك الزيارة تعد بمنزلة اكبر منشط
للشيان المصريين ونشر المعارف بين ظهرائهم ولا غرو فان ذلك جدير بمن تلقى
العلوم في احسن مدارس اوروبا وزار اكبر عواصم العالم بنفسه وتفقد احوال
البلاد المتمدنة وكل ذلك مما يحملنا على تحقق الاماني ان نال في عهد ولايته
ما نرى البلاد في احتياج اليه من تشيط المعارف واطلاق عنان الافلام كما هو
الحال في البلاد المتمدنة ونسأل الله ان يؤيد ولايته وينفعنا بهته ونشاطه

❀ عفو خديوي ❀

اصدر الجناب الخديوي امراً قاضياً بالعفو عن الذين اشتركوا بالحوادث
العراية ما عدا الذين سبق عليهم الحكم بالنفي مؤبداً

﴿ اوامر عالية ﴾

صدر امر عال في اول الشهر الغابر بانشاء محكمين ابتدائيين في طوكر وسواكن ومحكمة استئنافية في سواكن فقط

﴿ وسامات القضاء ﴾

انعم سمو الخديوي المعظم بوسامات القضاء على كبار رجال القضاء الوطنيين وهم سعادة ناظر الحقانية ووكيلة والنائب العمومي والمدعي العمومي ورئيس كل من محكمتي مصر والاسكندرية الابتدائيين وجميع قضاة الاستئناف واعضاء نيابته مكافاة لخدماتهم وتنشيطاً لهم فنهتهم بما نالوا من انعام ولي النعم ايدى الله

﴿ الجمعية الخيرية الاسلامية ﴾

قد اتمت لجنة هذه الجمعية سن قانون لها وطبعة وفرقة في اعضاء الجمعية ليروا رأيهم فيه فاجتمعوا في ٢٠ الماضي برئاسة سعادة محافظ القاهرة واقروا على بنوده وتقرر عرضه على نظارة الداخلية لتري رأيها فيه

﴿ الملح ﴾

قد خفضت الحكومة المصرية من ثمن الملح القوي خمسين بالمائة فبعد ان كان ثمن الكيلو عشرين مليماً اصبح عشرة

﴿ المسألة القبطية ﴾

عاشت آمالنا بعد ما كتبناه في العدد الماضي بزوال الازمة القبطية وعود الاحوال الى مجاريها بتسوية الخلاف وعود غبطة البطريرك وقد كان في متمنانا ان نزين صفحات هذا العدد ببشرى ذلك الوفاق ولكننا راينا ان الزمن لم يحن لهذا الامر ولعله يكون قريباً

واخر ما علمناه بهذا الشأن ان جانباً من اعضاء الطائفة القبطية في القاهرة وغيرها عرضوا لجانب مجلس النظار يسترحمون استرجاع غبطة البطريرك والظاهر ان الحكومة لم تشا ان تحرك ساكناً في هذه المسألة قبل ان تعلم بالوفاق الذي

يتم بين الجانبين . وما نحن في انتظار حلول الوقت الذي يتم فيه ذلك الوفاق وقد علمنا ان بعضاً من اعيان القليوبية قابلوا عطوفتو رئيس مجلس النظار فصرح لهم ان الجنب العالي لا يودن يعود البطريك الا اذا اعتذر لسموه عن مخالفة اوامره وقبل بلائحة المجلس حسب الشروط التي جرت بينه وبين سعادة بطرس باشا عالي

اما مجلس الملة فلا يزال عاملاً بكل نشاط في تنظيم شؤون الطائفة وقد علمنا ان جماعة من اعيان مديرية المنيا بعثوا الى نيافة رئيس المجلس العالي يلتمسون تشكيل مجلس فرعي بكرسي المديرية للنظر في شؤون الطائفة هناك فرخص لهم بذلك . وعلمنا ايضاً ان لجنة المدارس في القاهرة ارادت امتحان معلمي المدرسة الكبرى في حفلة رسمية اثناء امتحان التلامذة بحضور لجنة المعارف في ٢٥ الماضي فشقى ذلك على المعلمين وحسبوه محطاً من قدرهم فانقطعوا عن التدريس ولا ندري ما تاول اليه الحال فترجوا ان لا يكون هذا وما شابهه سبباً لزيادة الامر عرقلة وإلحراق اتساعاً وعندنا ان امتحان الاساتذة اذا كان قانونياً لا يحيط شيئاً من قدرهم ولا سيما اذا كان فيما هو ضمن حدود العلوم التي يدرسونها

﴿ الخطوط الحديدية في الديار المصرية ﴾

لا يخفى ان المغفور له عباس باشا الاول ثالث ولاية العائلة الخديوية اول من مد خطاً حديدياً في الديار المصرية واول تلك الخطوط نقأة الخط بين مصر والإسكندرية وإخذ الولاية من بعده يزيدون تلك الخطوط ويمدونها في القطر المصري شمالاً وجنوباً حتى بلغت ما هي عليه الان

ومن المعلوم ان أكثر تلك الخطوط في الوجه البحري اما في الوجه القبلي فليس الا خط واحد يمتد من القاهرة الى اسبوط ولكن الحكومة قد اهتمت منذ مدة في مد ذلك الخط جنوباً الى ما وراء اسبوط وقد وصل الآن الى سوهاج ومشي القطار عليه وسيتمد بعد قليل الى جرجا

وتهم مصلحة السكة الحديدية الآن في توسيع نطاق السكة الحديدية وإتمامها الآن عدة مشروعات من هذا القبيل منها مد خط من جرجا للاقصى خط البراري

من بلفاس الى كفر الشيخ وبناء كبري (جسر) فوق النيل بين الرحمانية ودموق
وهذه المشروعات تعدها المصلحة من الامور المستعجلة التي يجب ان تبأثر اولاً
وهناك مشروعات أخرى لا تزال تحت النظر وهي خط من منصوره على
البحر الصغير ربما اوصلوا الى بورسعيد وبناء كبري بين زفتي وميت غمر وخط
من زفتي الى الزقازيق وآخر من زفتي الى السنبلالوين وآخر من دمنهور الى
حوش غمهي على النوبارية وآخر من انياي البارود الى كفر داود وغيرها
ولا ريب ان الحكومة المخبوية لم تعمل على توسعة نطاق السكك الحديدية
الا لما تحققت من المنافع الناجمة عنها

✽ انارة منازل العاصمة بالغاز ✽

المخابرات جارية الآن بين نظارة الاشغال العمومية وشركة الغاز بالعاصمة
لانارة منازل المدينة بالغاز وانتظوران يتم الاتفاق فان في انارة الغاز ما هو
اخذ ثقله من الانارة بزيت البترول الاعتيادي

✽ مكاتير مجلس النظار ✽

قد سرتنا تعيين عزتلو قسطنطين بك قطة مكاتيراً لمجلس النظار بدلاً من
سعادة كحل باشا الذي استقال مراعاة لصحة . لان ذلك التعيين قد صادف
مجلس لتضلع اليك المشار اليه بدخائل ذلك المنصب فنهضة بماتال

✽ الجراد ✽

ظهر الجراد الطيار في جهة البياط من مديرية الجزيرة وكان قادماً من
الجنوب وقاصداً الشمال ولكنه لم يأت بضرر والحمد لله

✽ لكيجيان وشريكه ✽

مصور فوتوغرافيا

تأسس هذا المحل في القاهرة منذ بضع سنوات وقد بلغ مهمة صاحبه بمدة
قصيرة من الشهرة والاتساع ما هو جدير بهتها وسعيها مع ما عرفا به من اتقان
مهمة التصوير الشمسي وغير الشمسي

وقد سرنا ما علمناه مؤخراً من ان لجنة معرض الصور الخاص بمدينة باريس قد اهدتها وساماً محلي بالذهب اقراراً بطول باعها في هذا الفن وهو وسام قد صادف محلة لما نعلمه عن حضرة المهدي اليها من البراعة في فن التصوير كما يشهد بذلك كل من عاملها في مصر وغيرها

❖ برلته هانم ❖

استأثرت المنية بالمرحومة برلته هانم من حرم المرحوم ساكن الجنان الهامي باشا ومربية والد الجناب العالي نعمدها الله بالرحمة والرضوان وإطال بقاء مولانا الجناب العالي ووفاء من طوارق الحدثن

تاريخ الحوادث السورية

❖ بيروت ❖

سُئلت الحكومة فيها من تعدي الرعاع على المارة ليلاً ونهاراً فاقامت حرساً او خفراً فرقتهم في انحاء المدينة على مثال خفر القاهرة بين الواحد والاخر مسافة قصيرة وجعلتهم فرقتين نتناوبان السهر والمرجو ان تكون هذه الاجراءات عاقبة حميدة تريح اهل تلك المدينة الزاهرة بالعلم والمعرفة حماها الله وقد علمنا من اخبارها ان مجلس بلديتها أتي امرأ اوجب حلة وتشكيل مجلس جديد فتشكل من الاعضاء الآتي ذكرهم وهم الافندية نجيب يهم ومحمد امين البرير وحسن البرير والحاج عثمان سنو ومحمد العرداتي وجرجي نقاش ويوسف الباشا وجان نقاش والياس معمر وجرجي فراه

❖ لبنان ❖

قد انتقل مركز متصرفية لبنان الى مركزه الشتوي في بعبدا من ٢٢ الشهر الماضي ولا تزال الاجراءات جارية في التعيين والعزل في مراكز المتصرفية بجهة ونشاط ولا تزال آملين ضمن العافية وانتظام الحال ! والماخوذ من بعض اجراءات دولة

المتصرف في بعض الاحكام انه مبال الى العمل بمقتضى الحكومة العرفية اكثر مما الى الحكومة العدلية وعندنا ان لكل من الحكومتين مزبة على الأخرى والاولى على ما نرى اتباع العرفية في الخنج والجنبايات ولا سيما الجزئية منها والعدلية فيما خلا ذلك

كشف المستور في طي المنشور

جاءنا في بريد سوريا رسالة بهذا العنوان محررة في دمشق بامضاء « احد ابناء الملة الارثوذكسية » وقد طالناها فاذا بها رد على منشور اصدرة غبطة بطريرك الكرسي الانطاكي يزعم فيه « انه قد اعاد الملام والراحة والنظام الى مركز الكرسي » وفي الرد عليه ادلة ووجه تبين خلاف ذلك . وعندنا ان النظام متى عاد الى ذلك الكرسي لا يحتاج الى من يثبت وجوده لان مجرد وجوده شاهد كاف وبرهان مقنع واما محاولة اثبات وجود شيء باجتهااد فدليل على حصول الفك في وجوده

فعسى ان تصل احوال الطائفة في سوريا الى زمن لا تحتاج الى البراهين لاثبات وجود اسلام والنظام فيها وذلك قرب المال بهمة ولاية الامر وسعي رجال الاعمال

رسوم الجمارك العثمانية الداخلية

وضعت ادارة الجمارك العمومية نظاماً بشأن البضائع التي تنتقل في داخلية الممالك المحروسة بقضي بالغاء قيمة الجمرک الاعتيادية التي كانت تؤخذ عليها

جرجس التويني

وجاء من اخبار بيروت ان قد توفي فيها حضرة الوجه المئري المرحوم جرجس التويني وقد كان رحمه الله مثال الجهد والاجتهاد لانه كان في بادىء امره من عامة الناس وما زال يحيد ويسعى حتى بلغ ما بلغ اليوم من الثروة والوجاهة والنفوذ وقد كسب ثروته بطريق التجارة وهي اشهر طرق الاثراء

تاريخ الحوادث الاجنبية

انكلترا واوغندا

اوغندا مقاطعة سودانية وافعة عند مصادر النيل تحف بها بحيرة فيكتوريا
نيانزا من جهة وبحيرة البرت نيانزا من اخرى وهي ارض خصبة قابلة للفلاحة
والزراعة يحكمها رجل من اهلها يقال له ملك اوغندا
وقد كانت هذه المقاطعة في عالم الهدوء والسكينة لا يعرف العالم عنها الا
شيئا يسيرا حتى نزلت فيها شركة تجارة انكليزية يقال لها شركة افريقيا الشرقية
وكان ذلك مقدمة لاحتلال انكلترا لها حتى اصبحت مسألة احتلال اوغندا في
العالم السياسي من المسائل ذات الشأن تقرب من مسألة احتلال مصر وترى
السياسيين راغبين في اخلاء الانكليز لما وقد حسبوا لهذا الاحتلال علاقة باحتلال
مصر وربما ظنوا بتوقف الواحد على الآخر
ولما اخذ من اخبار جرائد انكلترا ان ملك اوغندا يحسب خروج وكلاء
تلك الشركة من بلاده مضرا بمصلحيه وربما آل الى خرابها

مثال الاجتهاد

لا يخفى ان ملكة انكلترا من اكبر ملوك العصر سنا وربما يعجب القارئ
اذا علم انها لا تزال الى الآن راغبة في التعلم حتى انها تعلمت في هذه المدة المتأخرة
اللغة الهندية لتخاطب خداماتها الهنديات بها فآكرم بها مثالا للاجتهاد ولا غرو
بعد ذلك مما رأينا من اجتهاد الشعب الانكليزي فانهم انما يصيرون على
خطوات ملكهم

الفيضان في الصين

طغى النهر الأصفر من انهر الصين فاغرق من الارض ما مساحة ستة وخمسون
ميلا طولا وثلاثون ميلا عرضا واغرق من السكان نحو خمسين الف نسمة

ونجشئ ان يموت مليون من الناس اذا لم تدارك الحكومة الامر فعمود بالله من شرّ الطغيان

القانون العسكري في المانيا

حوّرت الحكومة الالمانية قانونها العسكري تخويراً لم يقع موقفاً حسناً لدى حزب الاحرار فيها فقاموا بمقدون الاجتماعات لمعارضة ذلك القانون حتى اصبحت هذه المسألة الآن من اهمّ مشاكل المانيا المحاضرة . واساس الخلاف ان القانون الجديد يقضي بزيادة الجند الالمانى والاهالي يرون في ذلك ضرراً عظيماً على زراعتهم وتجارهم واطراحهم ولا يرون داعياً لزيادة الجند

حيلة على المعاش

قبضت حكومة روسيا على عدة من الابرانيين كانوا بطوفون انحاء المملكة معسكرين في زي قدس اورشليم يجمعون الصدقات على اسم القبر المقدس وكانوا قد جمعوا جانباً كبيراً من المال لما هو مشهور من تقوى الروسيين وسخائهم في سبيل الدين الارثوذكسي

مراكش

افادت اخبار مراكش الاخيرة ان حكومتها قد اتفقت مع شيوخ الانقريين الذين كانوا ثامرين وقد زال الخلاف تماماً وعادت المياه الى مجاريها اما الخلاف الذي كان بين حضرة سلطان مراكش وسفير فرنسا فقد زال تماماً واتفقا على نص المعاهدة التجارية التي كان الخلاف عليها وانحلت المشكلة

الموسيو دلسبس الشهير

قد افاضت جرائد ادروبا وانشرحات البرقية فيها بما اتهم به الموسيو دلسبس صاحب مشروع قنال السويس والتهمة انه زور جانباً من اسم بناما بالاشتراك مع بعض رفقاء في تلك الشركة ولا تزال المسألة تحت البحث والمحاكمة تظهر المحققة . اما اذا ثبتت تلك الجناية عليه فعمود بالله من غماد بني الانسان ونقول ان ليس على وجه الارض رجل عظيم

جرائد الشرق في بلاد الغرب

صدر مؤخرًا في باريس جريدة في اللغة الفرنسية اسمها نور المشرق محررها
نصيح افندي وصاحبها صديقه هانم وكلاهما شرقي وإما المدير قافرنجي واسمه
الدكتور بابوس

« لغزان »

(١)

ما اسم رباعي المباني معتبر	بالصدق معهود وبالحكم اشتهر
بشي ويصبح نائراً غيث الحجا	مع انه يطوي اذا سح المطر
ومن الغرائب كيف يجهل قدره	مع انه كالشمس في العليا بهر
قدم واخر في مبانو نجد	اسماً جليلاً للهيمن قد ظهر
وادي النخاع السالفين وغبرم	طرفاء حرف ما لم عنه مفر
فامنن بجل يا اخا الذوق الذي	جادت قريحته بما كان استر
(مصر)	محمد صلاح الدين سند

(من طلبة العلم الشريف بالازهر)

(٢)

« لغز نحوي »

ما كلمة يا دارس النحو أت	مهلة بين ظروف الزمن
عزيزة تمضي من العمر لذا	يبكي عليها كل شهم فطن
لها اذا بينتها شرط وان	اعربتها فخمسة في طن
فامنن بجلها بتدقيق تل	شكراً مكملًا بذكر حسن
بيروت	الياس حبيكاتي

باب التقريظ والانتقاد

رواية الامير مراد

في رواية مشرقية مكتوبة باللغة الانكليزية تأليف صديقنا الاديب البارع خليل افندي سعد صاحب كتاب « الطوالع السعدية في آداب اللغة الانكليزية » وقد تصفحناها فاذا هي منجممة العبارة مشوقة للمطالعة لغرامة وقائها وتناسق حوادثها والمراد بها شرح عوائد اهل لبنان وحوارات في اواسط القرن الماضي وهي اول رواية من هذا النوع كتبت باللغة الانكليزية بقلم رجل مشرقى على ما نعلم . فشني على حضرة المؤلف المفاض ونحث عارفي اللغة الانكليزية على اقتنائها وكما اننا قد وفيينا حضرة الكاتب حقاً من الثناء على تأليفه هذا نتقدم اليه ان يأذن لنا بابداء ما عمن لنا من الملاحظات على الرواية المشار اليها وعذرنا في ذلك اننا دعونا هذا الباب من المجلة باب « التقريظ والانتقاد » ولما شديد الامل ان حضرة المؤلف يوافقنا في ان الانتقاد يقود الى الحقيقة وعليه فلا نظنه يستنكف من ابداء ملاحظتنا على رواياته ونقتصر من ذلك على الملاحظات التاريخية فنقول

ذكر حضرة المؤلف في اول كتابه ان هذه الرواية حدثت في منتصف القرن الماضي وهكذا اراد في اكثر حوادثها ولكننا رأينا احياناً يسير بنا سراعاً الى العصر الحالي او ما يقرب منه . مثل قوله في وصف جميلة حبيبة الامير مراد بطل الرواية صفحة ٢٤ « انها قد تهذبت على يد خالتها التي كانت حينئذ معلمة في احسن مدارس البنات في بيروت » ولا يخفى على حضرة ان مدارس البنات لم تكن في بيروت ولا في سوريا قبل حادثة سنة ١٨٦٠ او نحو ذلك فكيف في سنة ١٧٥٠

وقوله صفحة ٨٤ عند وصف ملابس الرجال اذ وصف « سراويلهم وطرايشهم الحمراء التي كانت بالغة اذانهم يسترسل منها طرة زرقاء الخ » ولكن الطربوش لم يدخل سوريا قبل اوائل هذا القرن والسوريون قبل ذلك لم يعرفوا غير

العامة والنفطان والحجة وإما السراويل فحديثه عندهم أيضاً
 وقوله صفحة ١٠٧ ان كنعان اعطى المنجم « ربال مجيدي » ومن المعلوم
 لدى اهل التاريخ ان الربال المجيدي حديث في سوريا واسمه يدلنا على انه
 ضرب في زمن المغنور لـه السلطان عبد المجيد في اواسط هذا القرن
 وقوله صفحة ١٠٨ ان المنجم قال لخادمته « ان تائبة باللوح المحر للكتابة عليو »
 والالواح الحجرية حديثة الوجود حتى في اوربا مصدر ورودها . ومثل ذلك
 استعماله عبارة انكليزية عامية محرفة لنقوم مقام عبارة عربية عامية محرفة وهذا
 لا نرى محلاً لاستعماله لان الطلاوة انما هي في استعمال نفس العبارة كما ينطق بها
 المتكلم تماماً . وفي صفحة ١٣٠ نسب لجبيلة من المعارف الطبية ما يكاد يتعذر على
 بنات هذه الايام معرفته كتعليل الاحلام الخفيفة وانها صادرة عن نسب المعنة
 من طعام ثقیل او غير ذلك فكيف منذ مئة واربعين سنة

وقوله صفحة ١٦٢ ان ايليا سلمت على خطيبها سليم بهز الابدی فنضلاً عن
 استعماله فخر و مثل تلك الفثاة على مواجهة خطيبها بحضور والدتها ان عادة هز
 الابدی في القبة عادة افرنجية حديثة بيننا . وقوله صفحة ٢١٧ انهم جاءوا بالدكاترة
 والمغاربة لتطبيب الامير غضبان فمن جاء باولئك الدكاترة وهل مثل هؤلاء كانوا
 يسكنون لبنان منذ مئة واربعين سنة . اما المغاربة فهم بالحقيقة اطباء ذلك
 العصر - وقوله صفحة ٢٢٤ ان والدة الامير مراد كانت تعرف القراءة ولكن لم يقل
 لنا اين تعلمت

على ان هذه الملاحظات وان تعددت يجمعها قولنا ان حوادث الرواية اقرب
 الينا من الزمن الذي عينه حضرته لحدوثها ولو قال انها حدثت في منتصف هذا
 القرن لسد دوتا كل باب للانتقاد من هذا القبيل

اما فيما خلا ذلك فقد يرى المطالع ان في ربط حوادث الرواية ببعض
 التكلف بحيث يترأى له ان المؤلف اضطر لذكر عادة من عوائد البلاد ان
 يدخل حادثة لا علاقة لها بالرواية الاصلية والاصل في ذلك ان تكون حوادث
 الرواية - مرتبط بعضها ببعض كالسلسلة لا يمكن الاستغناء عن حلقة واحدة منها
 بغير ان يخل نظامها

على ان كل ما تقدم لا يحيط شيئاً من قدر حضرة المؤلف ولا يعرف المشقة في تأليف الروايات الآ الذي يعانينا ولا سيما ان هذه الرواية اول رواياتنا وقد كتبها بلغة غير لغتنا وقد علمنا انه عازم على نشر روايتنا هذه في اللغة العربية فمسي ان يكون للملاحظاتنا هذه فائدة لديه قبل نشرها والامر لله في كل حال

﴿ التقويم العام لخمسـة آلاف عام ﴾

« تأليف مخايل افندي دبانه »

(رئيس قلم الترجمة بنظارة المالية الجالية)

كان موعد صدور هذا التقويم الديدع في آخرهـة السنة ولكن حال دون مرامنا ما كابدناه من المشقة وطول الانتظار في استجلاب المواد اللازمة له من اوربا كالورق والحروف والاشكال وغيرها فنتقدم الى حضرات المشركين الكرام ان لا يملوا اذا تجاوزنا الاجل المضروب لصدوره

اما الكتاب فهو الآن تحت الطبع والهمة مبذولة في انجازه والانتكال على الله

﴿ كتاب النفحات الزكية في النهضة المصرية ﴾

ورد علينا الجزء الاول من الكتاب المشار اليه منجماً بقلم حضرة الاديب زكي افندي عوض ومدار هذا الجزء منه الهـة في الفلاج المصري والزراعة وما شاكل وقد اتخذ في تعبيره اسلوب الرواية تسهيلاً للمطالعة وترغيباً للنفس فنرجو له تمام التوفيق ومزيد النجاح

﴿ جمعية التوفيق في القاهرة ﴾

اهدتـا الجمعية المشار اليها ثلاث رسائل الواحدة « تقرير لاعمال الجمعية لسنة اشهر » والثانية عنوانها « حقيقة الحال » والثالثة « دفع افتراء » ومدارها كلها الدفاع عن آراء المجلس المالي القبطي وتأييد اعماله ومخطئة الجانب الآخر ولا يخفى مافي ذلك الخلاف من موجبات الاسف لانه قبل بشأنه لا يخلو من تـمة الشقاق بين اعضاء الطائفة وهذا ما نرجو قرب زواله بزوال الازمة القبطية بين غبطة البطريرك ومجلس الملة وكل آت قريب

﴿ ظرائف اللطائف ﴾

كتاب مجنوي على ملح ونوادير وحكايات وفكاهات وامثال والنار واحاجي
وادوار فنا واشعار وما شاكل من انواع الفكاهة لجامعة الاديب ابراهيم افندي
فارس صاحب المكتبة الشرقية في القاهرة فتشني على همنو وشاطو في خدمة الادب
والكتاب كبير الحجم تزيد صفحاته على ٢٤٠ صفحة بقطع كبير وثمنة عشرة
غروش صاغ واجرة ارسالو بالبوطة غرشان ويطلب من حضرة جامعه ومن
ادارة الهلال بمصر ومن وكلائه في الجهات

﴿ لوعة الفؤاد ﴾

اطلعنا على مرثاة بقلم الشاعر الاديب الياس افندي حنيكالي يرثي بها المرحوم
نخلة ابراهيم دباس المتوفي في بيروت تقتضب منها ما يأتي
بكلى على صنعو في كل مكرمة بكلى على نخلة شامو بها ثرا
ان البكاء على قدر النفي فاذا لم تبكو الناس تبكيو العلى عبرا
اواه من هذه الدنيا وضرتها قد حار في وصفها الكتاب والشعرا

﴿ رواية مرغريت ﴾

﴿ تأليف اسكندر ديماس ﴾

ذكرنا في العدد الماضي تعريب هذه الرواية وطبعها والان نعيد ذلك على
مجامع حضرات القراء ونحتم على اقتنائها لانها بالحقيقة من افخر ما يتفاخر به
كتاب الروايات وفي شهرة المؤلف ما يفتينا عن الاسباب
وتتقدم الى حضرات وكلائنا الكرام في جهات النظر المصري وغيره اذا
طلبت منهم الرواية المذكورة ان يبعثوا الى ادارة الهلال فتبعث لهم بكل ما يطلب
منها ومن النسخة الواحدة عشرة غروش صاغ واجرة البوطة غرشان اما صفحات
الكتاب فتزيد على ٢٦٠ صفحة كبيرة الحجم

﴿ مجلات جديدة ﴾

« الفتاة » مجلة علمية ادبية تاريخية فكلية تصدر في الاسكندرية مرة في كل

شهر لصاحبها ومديرة ادارتها السيدة الفاضلة هند نوفل كريمة الوجهه نسيم افندي
نوفل وهي لا تبحث الا في ما يختص بالمرأة . والفناء اول جريدة عربية انشأتها
سيدة مشرقية . وقد تصفحنا العدد الاول منها فاذا هو جامع للطف المرأة ونشاط
الرجل فتشني على حضرة صاحبها الفاضلة ونرجو لفتانتا النجاح والانتشار

« فرصة الاوقات » جريدة علمية ادبية تاريخية لمديرها ومحررها الاديب
البارع محمود افندي حلي تصدر في الاسكندرية مرة في كل شهر وقد اطلعنا
على الجزء الاول منها فاذا فيه مقالة في الجد والاجتهاد واخرى في المحطات
وعقلوا واخرى في الابن والعوامل ومقالات ورسائل متنوعة فنرجوا ان تكون
شاغلاً لفرصة اوقات المطالعين ليشتملوا بها ويستفيدوا من مطالعتها

« المنظوم » صحيفة شعرية تصدر في الاول والخامس عشر من كل شهر
لمحررها الشاعر الاديب احمد افندي نجيب نجل الفاضل الشيخ محمد قناوي
في بولاق

قد طالعنا العدد الاول منها فاذا هو مستهل بقصيدة غراء بمدح الحضرة
الغنية الخديوية كلها درر ثم باب المدائح الخديوية ويليه باب الانتقاد الادبي
ثم باب في الازجال وما جرى مجراها
فتقدم الى حضرة محررها الفاضل حاملين الوبة الثناء ونحث حضرات الشعراء
والادباء على الاشتراك بها

تقديم البشير

« لسنة ١٨٩٢ »

اهدتنا مطبعة البشير العامة في بيروت تقويمها لسنة ١٨٩٢ وفيه عدا عن
التقويم التاريخي جداول كثيرة للاعياد والاصوام واسماء ولاية بيروت وسوريا
ومتصرف لبنان واسماء رؤساء الاساقفة في سوريا وفلسطين وغيرها ثم اسماء كبار
الموظفين في ولاية بيروت واخص موظفي الادارات والشركات والقناصل ونوابهم
وعدد سكان الدنيا منصلاً والسكك الحديدية في جميع العالم وتنبيهات اخرى
وفوائد صحية وغير صحية وجداول سفر الهاورات مدار السنة وغير ذلك
فتشني على حضرات الاباء الصوعيين وشكرهم على تلك الهدية القيمة

﴿ تهنئتان ﴾

تهنئتي حضرة الاديب عبد الملك افندي خير وكيل الهلال في اسبوط بزفافه
السعيد ونرجوان يكون زفافاً مقروناً بالرفاه والبهين
وتهنئتي حضرة الاصولي البارع اسكندر افندي شهودي وكيل الهلال في قنا
بنيل رتبة الحمامة لدى المحاكم الابتدائية وقد سرنا ما علمناه من اعجاب حضرة
رئيس محكمة قنا ببراعته . واما نحن فلا نستغرب ذلك منه لما نعلمه فيه من
الذكاء والفطنة والتمكن من العلوم المدرسية العالية فلنا شديد الامل ان يتفجع
اصحاب الدعاوي به ويقبلوا على توكيلوا

﴿ سليم افندي ارقش ﴾

وردت علينا نشرة من جناب الاديب سليم افندي ارقش يعلن فيها انه قد
فتح مكتباً للاشغال والتحرير والترجمة من وى اللغات العربية والفرنساوية
والانكليزية والابيتاليانية والمكتب المشار اليه في ساحة الاوبرة الخديوية بملك
المرحوم سليم بيطار من جهة شارع عابدين
ونظراً لما نعلمه بالافندي المشار اليه من الفضل باللغات المتقدم ذكرها
نرجوان يثق فيه الجمهور ويقبلوا على الانتفاع بمعارفه

﴿ اعتذار الهلال ﴾

سبق لنا الاعتذار لحضرات الكتاب الادباء ان يفضلوا الطرف عن عدم
نشر ما يتكرمون به من تقارير الهلال والآن نعيد ذلك الاعتذار والعذر عند
كرام الناس متبول

﴿ رواية الرجل البهمني ﴾

تعريب الكاتب الاديب شاكر افندي شفيق وهي تحت الطبع الآن بمطبعة
التأليف ومتى صدرت نعلن القراء بذلك

- (١) « تاريخ مصر الحديث » من الفتح الاسلامي الى هذه الأيام مع ملخص تاريخها القديم وهو جزآن كبيران فيه مائة رسم واربعة خارطات ثمة ٤٠ غرشة صاغها واجرة البوسطة ٥ غروش
- (٢) « تاريخ الماسونية العام » من اول نشأتها الى هذه الايام ثمة ٢٠ غرشة واجرة البوسطة غرشان
- (٣) « التاريخ العام » الجزء الاول يتضمن تاريخ ممالك اسيا وافريقيا وخصوصاً مصر ثمة ٨ غروش صاغ واجرة البوسطة غرش واحد
- (٤) « الفلسفة اللغوية » فيها بحث تحليلي عن الفاظ اللغة العربية ثمة ١٠ غروش واجرة البوسطة غرش واحد
- (٥) « جغرافية مصر » (طبعة ثانية) تتضمن جغرافية المديريات والمحافظة وخصوصاً القاهرة ثمة ٣ غروش ومع الخارطة ٥
- (٦) « اسير المتهدي » رواية تاريخية غرامية تتضمن حوادث عراقى والمهدي وحادث سنة ١٨٦٠ في دمشق ثمة ١٠ غروش صاغ واجرة البريد غرشان
- (٧) « الملوك الشارء » (طبعة ثانية) رواية تاريخية ادبية تتضمن حوادث مصر وسوريا في زمن المغفور له محمد طي باشا والامير بشير الشهابي ثمة ٨ غروش واجرة البوسطة غرش ونصف
- (٨) « استبداد الممالك » رواية تاريخية تتضمن حوادث آخر القرن الماضي ثمة ٨ غروش واجرة البوسطة غرش واحد
- (٩) « جهاد المحبين » رواية ادبية غرامية ثمة ٦ غروش صاغ واجرة البوسطة غرش ونصف
- (١٠) « رد رنان » على انتقاد تاريخ مصر الحديث ثمة غرش واحد
- (١١) « مجلدات الهلال الاول والثاني والثالث والرابع » مجلدة تجليداً حسناً وموسومة بماء الذهب ثمن الواحد منها ٥٦ غرشة واجرة البوسطة ٥ غروش صاغ
- (١٢) « ملخص تاريخ اليونان والرومان مزين بالرسوم ثمة ثلاثة غروش واجرة البوسطة عشرون باره

(روايات الهلال ومطبوعات مطبعة الهلال - منها)

- (١) اكفاء القنوع بما هو مطبوع من الكتب العربية من اول عهد الطباعة الى الآن تأليف المستر ادوارد فاندريك عدد صفحاتها سبعمائة صفحة وثمنا خمسون غرشة واجرة البوسطة خمسة غروش
 - (٢) « استراتونكي » (تأليف صموئيل افندي يني) وهي الرواية الاولى من روايات الهلال غرامية تاريخية حصلت حوادثها في زمن خلفاء الاسكندر المكدوني ثمنا خمسة غروش واجرة البوسطة غرش
 - (٣) (لصوص فينسيا) هي الرواية الثانية من روايات الهلال تعريب ادارة الهلال ، جزءان ثمن الجزء الواحد خمسة غروش واجرة البوسطة عرش
 - (٤) اللام في من بارض الحبشة من ملوك الاسلام للقرنيزي ثمن النسخة اربعة غروش واجرة البوسطة نصف غرش
 - (٥) « اتصار المحبين » وهي رواية غرامية ادبية تأليف يوسف افندي زيدان ثمن النسخة خمسة غروش واجرة البوسطة غرش
- تطلب هذه الكتب من ادارة الهلال في القاهرة ومن وكلاء الهلال في الجهات ومن ارسل قيمتها مع اجرة البريد ولو طوابع بوسطة ترسل اليه حالا

ناتج الشكر

الحوادث المصرية

مولد الجناب العالي الخديوي

احتفل أبناء هذا القطر السعيد في ٢١ الماضي بتذكار مولد الجناب العالي الخديوي اعزّه الله بأسطين أكف الضراعة والدعاء الى المولى القدير ان يحفظ سموه مرجعاً بعين عنايته رافلاً في محبوبة العز والاقبال محموقاً باهل البيت الخديوي الرفيع العاد . وقد كان لذلك التذكار احتفال باهر تقاطر بهو الامراء والوزراء والعلماء والاعيان من وطنيين واجانب الى سراي عابدين العاصم لتقديم فريضة التهئة . والله المستول ان يعيد على سموه اعواناً عديدة ويحفظه لنا مصوناً سالماً انه السميع المجيب

ميزانية الحكومة المصرية

« لسنة ١٨٩٣ »

اصدرت الحكومة السنية ميزانيتها لسنة ١٨٩٣ وقد بلغ فيها مقدار الايرادات عشرة ملايين وعشرة آلاف جنيه مصري ومقدار النفقات بما فيه الوبر كوافساط الدين العمومي تسعة ملايين وخمسة مئة وخمسين الف جنيه فيكون المبلغ المتظر توفيقه في الخزينة المصرية اربعمئة وستين الف جنيه وقد صدر الامر العالي الخديوي بالمصادقة على ذلك بتاريخ ١٤ الشهر الماضي

لائحة المستخدمين الجديدة للحكومة المصرية

تقدم لنا في الجزء الثاني من الملل كلام بشأن اهتمام الحكومة في تحرير لائحة المستخدمين القديوه وقد صدرت الآن اللائحة الجديدة فائتينا درجها بالحرف الواحد مع الامر العالي المؤذن بالمصادقة عليها ومالك نصها

❦ امر عال ❦

❦ نحن خديوي مصر ❦

بناء على ما عرضة علينا ناظر المالية وموافقة رأي مجلس النظار امرنا بما
هو آت

❦ المادة الاولى ❦ قد صدق على اللائحة العمومية المرفقة بامرنا هذا المتعلقة
بتعيين المتقدمين الملكيين في مصالح الحكومة وترقيتهم

❦ المادة الثانية ❦ على نظارة دواوين الحكومة تنفيذ امرنا هذا كل منهم فيما يخصه
صدر بمراسم طابدين في ٤ ديسمبر سنة ١٢٠٢ (جماد الاولى سنة ١٣١٠)

بامر الحضرة الخديوية ❦ عباس حلي ❦

رئيس مجلس النظار

مصطفى فهمي

❦ لائحة عمومية ❦

« تتعلق بتعيين المتقدمين الملكيين في مصالح الحكومة وترقيتهم »

❦ ترتيب درجات المستخدمين ❦

المادة (١) ترتيب درجات المستخدمين هو عبارة عن مجموع مستقدي كل
مصلحة ويجب ان يصدق عليه من اللجنة المالية ومجلس النظار

ويجوز لناظر كل ديوان ان ينقص عدد الوظائف او فئة الماهيات المقررة
في الترتيب حسب احتياجات المصلحة

كل تعديل يؤدي الى زيادة الوظائف او فئة مربوط درجة او فئة درجات
من الترتيب يجب ان يصدق عليه ابتداء من اللجنة المالية ومجلس النظار

المادة (٢) ينقسم ترتيب درجات المستخدمين على الوجه الآتي

قسم الوظائف الصغيرة

» » الكبيرة

» » الفنية في بعض المصالح

المادة (٣) قسم الوظائف الصغيرة يشمل جميع الدرجات التي يكون اول مربوطها اقل من عشرة جنيهات مصرية شهرياً

وقسم الوظائف الكبيرة يشمل جميع الدرجات الاخرى ويجوز ان يتجاوز عدد مستخدمي كل درجة المقدار المقرر لها في الترتيب ولكن على شرط ان يكون موجوداً في الوظائف الاعلى منها عدد من الوظائف المخالفة مواز لتلك الزيادة

المادة (٤) لا يسوغ ان مجموع الماهيات التي تصرف يتجاوز متوسط الماهيات المقررة بالترتيب

ولا يجوز في اي حال من الاحوال اجراء ترقية او عطاء زيادات يترتب عليها الخروج عن حد المتوسط المذكور ولا يمكن اخذ الوفورات الناتجة من ماهيات قسم الوظائف الصغيرة واستعمالها في اعطاء علاوات الى قسم الوظائف الكبيرة

* تعيين المستخدمين *

« قسم الوظائف الصغيرة »

المادة (٥) كافة التعيينات التي تحصل في قسم الوظائف الصغيرة تكون بمعرفة ناظر الديوان بناء على طلب رئيس المصلحة

المادة (٦) الوظائف التي تخلو في قسم الوظائف الصغيرة يرقى فيها بوجه عام المستخدمون الموجودون في نفس ذلك القسم

المادة (٧) اذا لم تبصر التعيين في الوظائف المخالفة بالكيفية السالف ذكرها فلرئيس المصلحة ان يطلب تعيين عمال فيها ينتخبون بلا فرق ممن سبأ في ذكرهم بعد وهم

اولاً مستخدمو قسم الوظائف الصغيرة الموجودون في المصالح الاخرى السارية عليها هذه اللائحة بعد تصديق رؤسائهم على نقلهم

ثانياً ارباب المعاشات ومرفقون الحكومة بسبب الغاء الوظيفة الذين سبق استخدامهم في احدى المصالح السارية عليها هذه اللائحة وتعطى الاولوية لارباب هذا النوع عند تساوي درجتهم في الاستعداد مع ارباب الانواع الاخرى

ثالثاً طالبو الاستخدام الحائزون شهادة الدروس الابتدائية من نظارة المعارف العمومية وتعطى الأولوية في كل حال لمن يكون حائزاً شهادة الدروس الثانوية المنوّه عنها في المادة (١٢) وإذا تساوت درجات المترشحين للوظيفة في الشهادة فصعبي الأولوية على حسب احتياج المصلحة لمن تحصل منهم على نما أكثر من غيره في الامتحان

رابعاً طالبو الاستخدام الذين قبلوا في امتحان صار تأديبة في أثناء السنتين الأخيرتين السابقين لنشر هذه اللائحة أمام اللجنة الممثلة لقبول طالبي الدخول في الخدمات المبررة

خامساً المستقدمون المعينون في إحدى مصالح الحكومة بصفة وقتية منذ ثلاث سنوات على الأقل ويبقى هذا الحكم نافذ المفعول في مدة السنوات الثلاث الأولى التي تلي نشر هذه اللائحة ولا يجوز تعيين طالبي الاستخدام الذين من هذا النوع إلا في وظيفة واحدة من ثلاث وظائف تظل

المادة (٨) يجب أن يكون من طالبي الاستخدام الذين من النوع الثالث والرابع فوق الثاني عشرة سنة وأن يعينوا بصفة وقتية لمدة سنة واحدة بأدنى مرتب آخر درجة وبعد انقضاء هذه المدة يطلب رئيس المصلحة من ناظر الديوان تعيينهم بصفة قطعية أو رفعتهم في الحالة الأولى بحسب لم مدة السنة المذكورة في المكافأة أو المعاش بشرط أن يردوا قيمة الخمسة في المائة المستحقة على ماهية السنة المذكورة بأن يخص من ماهيتهم شهرياً مبلغ مواز للاستقطاع القسائي الذي يتقرر عليهم من تاريخ تعيينهم بصفة قطعية

وأرباب المعاشات ومرفقون الحكومة الذين يعادون إلى الخدمة بمقتضى المادة السابعة يعينون أيضاً بصفة وقتية بالشروط العالف ذكرها

* قسم الوظائف الكبيرة *

المادة (٩) كافة التعيينات التي تحصل في قسم الوظائف الكبيرة تكون بمعرفة ناظر الديوان بناء على طلب لجنة انتخاب المستخدمين التي تتشكل من المصالح الآتية وهي

مجلس النظار

» شورى القوانين

نظارة الخارجية

نظارة المالية (يتعين لجنة مخصوصة لكل من المصالح التابعة لها وهي ٠٠ ديوان
العموم والبوسنة الخديوية ومصحة الجمارك وخفر السواحل ومصحة اللبانات والفنارات)
نظارة المعارف العمومية

» الداخلية (يتعين لجنة مخصوصة لكل من المصالح التابعة لها وهي ٠٠
ديوان العموم والبوليس والسجون والمصالح الصحية)
نظارة المحفانية

» الاشغال العمومية

» الحرية

المادة (١٠) لجنة انتخاب المستخدمين المذكورة برأسها في عموم النظارات وكيل
النظارة وفي باقي المصالح رئيس المصلحة

اما باقي اعضاء اللجنة فيعينهم ناظر الديوان

المادة (١١) الوظائف التي تخلو في قسم الوظائف الكبيرة يرفى فيها بوجه عام
المستخدمون الموجودون في نفس ذلك القسم

المادة (١٢) اذا لم يتيسر التعيين في الوظائف الخالية بالكيفية السالف ذكرها
فللجنة الانتخاب ان تطلب من ناظر الديوان تعيين عامل لها ينتخبون بلا فرق
من سيأتي ذكرهم بعد وهم

اولاً موظفو قسم الوظائف الكبيرة الموجودون في المصالح الاخرى السارية عليها
هذه اللائحة بعد مصادقة رؤسائهم على نقلهم

ثانياً ارباب المعاشات ومستخدمو الحكومة المرفوتون بنسب النعام الوظيفة الذين
سبق احتسابهم بقسم الوظائف الكبيرة في احدى مصالح الحكومة السارية عليها
هذه اللائحة

ثالثاً طالبو الاستخدام الذين يكونون احرزوا في اثناء الثلاث سنوات الاخيرة

شهادة الدروس الثانوية من نظارة المعارف او شهادة تعادلتا تحصلت عليها خارج القطر بشرط ان يتمتع اصحاب الشهادة الاخيرة في اللغة العربية امام النظارة المشار اليها .

وتعطى الاولوية في كل حال لطالبي الاستخدام الجائزين دبلومهم من مدارس الحكومة العليا او دبلومهم تعادلتا تحصلت عليها خارج القطر

رابعاً مستخدمو قسم الوظائف الصغيرة الموجودون في نفس المصلحة ولا يجوز للجنة الانتخاب ان تطلب ترقية مستخدمين من قسم الوظائف الصغيرة الى قسم الوظائف الكبيرة الا بوظيفة واحدة من وظيفتين متخلوان

اما مستخدمو قسم الوظائف الصغيرة الذين تتوفر فيهم الشروط المطلوبة من ارباب النوع السابق ويرقون الى قسم الوظائف الكبيرة فلا يدخلون تحت حكم هذه النسبة

خامساً طالبو الاستخدام الذين قبلوا لوظيفة من قسم الوظائف الكبيرة باحدى مصالح الحكومة في امتحان صار تأديته في خلال السنتين الاخيرتين السابقتين على نشر هذه اللائحة امام اللجنة المعنية لقبول طالبي الدخول في الخدمات الاميرية

المادة (١٣) يجب ان يكون من طالبي الاستخدام الذين من النوع الثالث والخامس فوق ١٩ سنة وان يعينوا بصفة مؤقتة براتب قدره ٨ جنيهات شهرياً لمدة سنة واحدة على الاقل وستين على الاكثر حسبما يترأى لرئيس المصلحة الذي بعد انتهاء مدة الخدمة المؤقتة التي يكون عينها يقدم تقريراً الى لجنة الانتخاب عن اهليتهم واستعدادهم للخدمة الاميرية . وبناء على هذا التقرير تطلب اللجنة من ناظر الديوان اما تعيينهم بصفة قطعية واما رفعتهم في الحالة الاولى تحسب لهم مدة السنة المذكورة في المكافأة او المعاش مع مراعاة الشروط المنصوص عليها في المادة الثامنة

وكذلك ارباب المعاشات ومرفقو الحكومة الذين يعادون الى الخدمة بتنقي المادة السابقة يعينون بصفة مؤقتة بالشروط السابق ذكرها

❖ ترتيب درجات ارباب الوظائف الفنية ❖

المادة (١٤) لا ينقسم ترتيب درجات ارباب الوظائف الفنية الى وظائف صغيرة وإلى وظائف كبيرة وهو يشمل المهندسين والميكانيكيين وقبودانات وسواري طائرات البحر والاسطه باشية ونظار المدارس والخوجات والاطباء والاجراجية والكجاوية والحكام البيطرة والقوايل والمرضين والصبارف والعدادين والمثمنين وغيرهم المادة (١٥) يكون تعين ارباب الوظائف الفنية بمعرفة ناظر الديوان بناء على طلب لجنة الانتخاب وعلى تلك اللجنة ان تعطي الاولوية في كل حال الى طالي الاستخدام المصريين

المادة (١٦) يكون انتخاب المستخدمين اذا دعت اليه حالة الوظيفة من طالي الاستخدام الذين يقدمون دبلوما تحصلوا عليها من مدارس الحكومة العليا او خارج القطر عن العلوم الفنية التي تستلزمها الوظيفة المراد تعيينهم فيها المادة (١٧) تكون التعيينات في هذا القسم بصفة وقتية لمدة سنة واحدة وبالشروط المتعلقة بالاستقطاع القانوني المقرر للعاش المنصوص عليها في قسي الوظائف الصغيرة والكبيرة

❖ احكام عمومية ❖

المادة (١٨) على طالي الاستخدام الذين يعينون حديثاً في خدمة الحكومة طر باب المعاشات ومرفوقتي الحكومة الذين يعادون للخدمة ان يقدموا شهادة محررة من القومسيون الطبي بمصر او باسكندرية دالة على صحة بنيتهم وشهادة اخرى دالة على حسن سيرتهم واخلاقم ويجب ان يكونوا مصريين

المادة (١٩) يعتبر من المصريين رعايا الدولة العلية المولودون في القطر المصري ومتوطنون فيه ورعايا الدولة العلية المتوطنون فيه منذ خمس عشرة سنة على الاقل المادة (٢٠) لا يجوز تعيين احد بصفة مستخدم تحت التمرين في مصالح الحكومة الا اذا توفرت فيه الشروط اللازمة لقبول المستخدمين في الخدمات الاميرية

ويعطى للمستخدمين الذين تحت التمرين مرتب لا يستقطع منه شيء ولا يتجاوز قدره ثلاثة جنيهات مصرية شهرياً وهذا المرتب يؤخذ من وفورات

ترتيب درجات المستخدمين

وإذا اريد استخدام احد العمال الموجودين تحت التمرين في وظيفة داخلية ضمن هيئة العمال فيكون تعيينه بحسب الشروط المنصوص عليها في المادة الثامنة من هذه اللائحة غير ان المدة التي تصرف تحت التمرين تستبعد من مدة الخدمة المنصوص عليها في المادة المذكورة ولا تحسب ضمن مدد المعاش

المادة (٢١) تكون جميع الترقيات في الوظائف الكبيرة بالانتخاب حسب اهلية واستعداد المستخدمين ولما في الوظائف الصغيرة فيكون بقدر الامكان نصفها بالانتخاب والنصف الآخر بالاقدمية

المادة (٢٢) تكون الترقيات والعلاوات التي تعطى في نفس القسم بمعرفة ناظر الديوان بناء على طلب رئيس المصلحة واعطاء علاوات للمستخدمين في نفس الدرجة يكون في اوّل يناير على شرط ان يكون قضى سنتين من تاريخ آخر طلوة او ترقية فيما يخص ارباب الوظائف الصغيرة وثلاث سنوات فيما يخص ارباب الوظائف الكبيرة

المادة (٢٣) لا يجوز ترقية المستخدمين سواء كانوا من اصحاب الوظائف الكبيرة او من اصحاب الوظائف الصغيرة من درجة الى اخرى الا اذا مضى عليهم في الدرجة التي هم فيها ثلاث سنوات على الاقل ولا يسري هذا الحكم على ارباب الوظائف الفنية

المادة (٢٤) يعطى لكل مستخدم بعين حديقاً او يرقى الى درجة اعلى من الدرجة التي هو فيها اقل فئة مربوط الدرجة التي عين فيها اما اذا كان اقل فئة الدرجة التي رُقّي اليها موازياً لأعلى فئة الدرجة المتقل منها ففي هذه الحالة يعطى له متوسط مربوط الدرجة المنقول اليها

المادة (٢٥) يجب التصديق مقدماً من اللجنة المالية ومجلس النظار على جميع التعيينات او الترقيات التي تحصل في احوال غير الاحوال المنصوص عليها في هذه اللائحة

المادة (٢٦) يسوغ لرؤساء المصالح اخذ مستخدمين بصفة وقتية بشرط ان يكون متوفراً من مربوط ماهيات المصلحة مبلغ كافٍ لاهليتهم وعند عدم وجود

وفريبنغي الاستئذان من اللجنة المالية ومجلس النظار
 المادة (٢٧) يكون انتخاب المستخدمين بصفة وقتية بقدر الامكان من ارباب
 المعاشات او من المستودعين
 ولا يسري حكم الاستقطاع القانوني على المستخدمين بصفة وقتية ولا تحسب
 مدة خدمتهم بهذه الصفة في المعاش
 المادة (٢٨) لا تسري الاحكام السابقة على الموظفين الذين يعينون باوامر
 عالية ولا على النضاة وارباب الوظائف النضائية ولا على خنراء فنارات الجرا لاجر
 المادة (٢٩) تستمر معاملة مستخدمي الوظائف الادارية الكبيرة بالمديرية
 والمحافظات بمقتضى احكام الامر العالي الصادر في ٩ ابريل سنة ١٨٩٢
 ويجوز النقل بين هؤلاء الموظفين وبين مستخدمي قسم الوظائف الكبيرة
 الموجودين في باقي مصالح الحكومة السارية عليها هذه اللائحة
 المادة (٣٠) كلما كان مخالفاً لاحكام هذه اللائحة يعتبر لاغياً

* مجالس المديرية *

من المعتاد والمقرر اعادة انتخاب نصف مجلس كل مديرية كل مدة معلومة
 وقد اتفق زمن الانتخاب اثناء الشهر الغابر وتم ذلك بحسب القواعد المتبعة
 في كل مديرية
 والعادة في ذلك ان تجتمع لجنة الانتخاب والمدير ووكيله وجمهور العمدة والاعيان
 فيقرأ وكيل المديرية قانون الانتخاب على الجمهور ويصرح بان لكل منهم الحرية
 المطلقة في انتخاب من يريد ثم يأتون بصندوق فيه اوراق في كل منها اسم
 عضو من اعضاء المجلس الحالي فيمسحون نصف تلك الاوراق ومن يكون اسمه
 في احدى الاوراق المسحوبة يسقط ثم يعيدون الانتخاب على من يقوم مقام الساقطين
 بالاقتراع السري ويقع الانتخاب باكثرية الاصوات

* المجلس المالي وغبظة البطريرك *

ذكرنا في العدد الماضي ما كان من سعي ابناء الطائفة النبطية في استرجاع

غبطة البطريرك وقد تقابل جماعة منهم بعطوفتو رئيس مجلس النظار ولم يحصلوا على جواب مؤذن بما يريدون وقد ذهبت لجنة منهم اثناء الشهر الغابر لمقابلة الجنب العالي والتماس الامر باعادة غبطتو ولكنهم لم ينالوا من سموت الا ما ابد قول وزرائو المنطوي على وجوب اعتذار غبطة البطريرك لسو الخديوي المعظم وقبولو بالوفاق الذي يبرم بينه وبين مجلس الملة حسماً لدواعي الشقاق . فتألفت لجنة من اعيان الطائفة وساروا الى دير البرموني مقر غبطة البطريرك للمداولة بشأن ما يترتب عليه حسب الخلاف وعود المياه الى مجاريها وقد حظوا بمقابلة غبطتو وتخطبوا في الامر وفي ما دار بينهم قولان متناقضان لا حاجة بنا الى ذكرها لان المداولة ذهبت برمتها ادراج الرياح ولم تأت بفائدة البتة . وقد علمنا ان نيافة الانبا اثناسيوس وكيل البطريركخانه ورئيس المجلس المي قد قام بصلاة القداس في الاحد الاخير من الشهر الماضي في كنيسة البطريركخانه وفي اول من صلي فيها نيافته بعد ابعاد البطريرك وقد تلا بعد القداس اعلاناً بين فيه الاسباب التي امسكت عن القيام بذلك قبل الآن وما خوّله اياه الآن

﴿ الدكتور وليم فاندريك ﴾

انسا في اوائل الشهر الماضي بقاء حضرة النطاقي البارع الدكتور وليم فاندريك نجل استاذنا المخطير العلامة الدكتور كرنيلوس فاندريك الشهير عاتداً من سياحتو في اميركا مصحوباً بحضرة فريته المصونة ففضى بيننا بضعة ايام ثم برحنا عاتداً الى الديار السورية مصحوباً بالسلامة وقد علمنا بوصولها اليها سالماً فتهنئة بسلامة الوصول

تاريخ الحوادث السورية

﴿ الطائفة الارثوذكسية في دمشق وغبطة البطريرك ﴾

ذكرنا في العدد الماضي ما قاله غبطة البطريرك الانطاكي من عود السلام والطمانينة الى مركز الكرسي وقلنا هناك « ان النظام متى عاد الى ذلك الكرسي لا يجناح

الى ما ثبت وجوده » وقد جاءنا من ابناء دمشق اثناء الشهر الغابر ما يرفع
المنار عن صحباً الحفيظة ولا يترك محلاً للشك في الواقع - وهاك ملخص ما تم اثناء
ذلك الشهر من هذا القليل

ملّت الطائفة الارثوذكسية انتظار الاصلاح فكتببت العرائض الى الحكومة
السنية تلتمس مساعدتها في رفع الاثقال عن عاتقها وتسترهم اجتماع المطارنة لحل
هذه المشاكل الدينية الهضة فاجابت الحكومة السنية بصوبة الطائفة في مطالبتها
واوعزت الى البطريركخانه ان الاوامر السامية قد وردت من الباب العالي بتاريخ
١٨ ت ٢ سنة ١٢٦٠ قرو ٦٦٠ بالتشديد على غبطة البطريرك في اجراء الاصلاح
وابعاد المتدخلين في اعمال الطائفة من قوي الاغراض فما كانت نتيجة ذلك
الا محاولة تبرئة نفسه امام بطاركة الممكونة وقد اغضى عما صدرت به ارادة الحكومة
بشأنه فكان ذلك موجبا لزيادة اضطراب الشعب وهم منذ سنة لم يدخلوا معابدهم
والمطارنة ساكنون عن ذلك مع ما تقضيه مناصبهم من المعى في ما يعود على
الطائفة باصلاح الحال

ولما رأى ابناء الطائفة في دمشق ان بقاء الحال على ما هي عليه لا يزيد
الحرق الا اتساعاً كتبوا في اوائل الشهر الغابر الى غبطة البطريرك يطلبون اليه
التوقيع على المطالبات الاربعة الآتية وهي

اولاً استدعاء مجمع المطارنة للنظر في الحلل الديني الواقع في الكرسي
ثانياً اقامة مدرسة اكليزيكية باقرب وقت يتشف فيها المرشحون من ابناء
الكرسي للانتظام في سلك الاكليروس وتكون نفقات هذه المدرسة من عائدات
الاقواف والاديرة

ثالثاً المصادقة على القوانين والنظامات الموضوعة للمجلس الزماني على ايام
سلفائهم

رابعاً النظر فيما جرى بمسألة الاتني فرنك التي اوقتها البطريرك الاسبق
لعائلته في اثينا وهي من مال الكنيسة وذلك تخالف للقوانين الكنائسية مع مراجعة
اوراق الحاكم جيداً

فلم يحسب البطريرك على هذه المطالبات ففضب الشعب واجتمع منهم يوم الاحد

اوائل الشهر الغابر نحو التي نفس ودخلوا الكنيسة الكاثدرائية لاقامة الصلاة ومنع البطريرك من الدخول اليها ونزعوا سلم السكة البطريركية وذكروا بدلاً من اسمه اسم المجمع الانطاكي وختموا الصلاة بالدعاء لجلالة السلطان المعظم ولم يحدث اذ ذاك ما يجمل بالراحة

غير ان البطريرك عرض لدولة الوالي بشكر هجوم ابناء الطائفة عليه للفتك به فبعث اليه سرية من الجند للمحافظة عليه واستدعى بعض الكهنة واستطلعهم حقيقة الحال فصرحوا انه لم يحصل ما يجمل بالراحة وانما الخلاف بين الطائفة وراعيا لا يزال خلافاً دينياً فاقف دولة الوالي اثنين منهم في دار الحكومة خلافاً لما تقرر مؤخراً بادارة الجنب السلطاني القاضي بعدم توقيف احد الكهنة مثل هذا التوقيف الا بعد ثبوت الجناية عليه ولا يخفى ان اربعة كنيسته ارثوذكسية اقلت مدة ستة اشهر من اجل تقرير هذه المادة . وبعث دولة الوالي قبض على خمسة عشر من ابناء الطائفة وادعاهم المسجن ثم قبض على ثلاثة آخرين ونفى على الجميع ثلاثة ايام (الى حين ورود الرسالة) ولم يؤخذ استنطاقهم

فتمسك عن ذلك شغب عظيم في الشعب وكثر المهرج والمهرج في دمشق ولكنهم يعيدون عما يخشى منه فتدبش الراحة العمومية ولما حقوقهم في الكنيسة فلا يزالون مضربين على المطالبة بها وقد بعثوا بالعرائض البرقية بشأن ذلك الى الصدارة العظمى يسترحمون فيها انصافهم ويبينون الاوجه التي الجأتم الي عدم قبولهم بالبطريرك اسير يدونس لرعاية امورهم الدينية ولدينا نسخة من تلك العريضة كنا نود درجها لولا ضيق المقام فاكتفينا بمخلصها وهو

اولاً انه بعد حضور غبطته لم يستدع جميع المطارين للنظر في امر الخلل المذهبي ولكنه انتدب اساقفة على خلاف ما تجوزه القوانين

ثانياً انه سلخ بعض المدن عن ابرشية ترسيس وادنه واحقها بابرشية حلب بدون قرار مجمع المطارنة

ثالثاً انه عين للشخص الذي انتدبه مطراناً على ديار بكر راتباً شهرياً من اموال الكرسي ووقفه بدون مخافة المطارنة ولا مجلس الملة

رابعاً قد استبد في حقوق المجلس الروحي

خامساً خرب المدرسة الاكليريكية التي كان قد نجدد بناؤها على زمن
البطريرك السابق باموال جمعها من ابناء الطائفة
سادساً التي الكومسيون البطريركي الذي له حق المحافظة على جميع الاعمال
الخيرية ومراقبة الحسابات وتنظيم الشؤون
سابعاً تداخل في شؤون المدارس المليية الوطنية الى وراء ما تمتدعي حقوقه
ثامناً لأنه غير حاصل على العلوم والمعارف اللازمة لمنصب البطريركية
بل هو ضعيف في القراءة وبالكاد يستطيع كتابة امضائه
وبعد ذكر هذه الاسباب التمسوا في عرضتهم المشار اليها اجتماع مجمع مطارنة
الكرمي للنظر في الامور الروحية واصلاح ذلك الخلل وتدير الشؤون ولبسوا
ينتظرون الاجابة على مطالبهم من جانب الصدارة العظمى وما اتوا معهم من
المتظرين . وقد اثبتنا ان الهبة مبدولة من جانب البطريركخانه في استيلااب خاطر
الشعب خوفاً من عواقب عرضتهم المتقدمة لجانب الصدارة العظمى
وتوسل اليه تعالى ان تكون هذه الاضطرابات الاخيرة نهاية ما اراده الله من
اختلال شؤون الطائفة الارثوذكسية هذه السنة فتدخل السنة الجديدة على وفاق
وسلام بظل مولانا السلطان الاعظم عبد الحميد خان ايد الله سلطانه مدى الدوران

❖ السكة الحديدية في بيروت ❖

احتفل البيروتيون في الثامن من ديسمبر الغابر بمباشرة انشاء الخط الحديدي
بين بيروت ودمشق لصاحب امتيازته عزتلو حسن افندي بهم وكان الاحتفال
حافلاً حضره عطوفتلو ملجأ الولاية ووجوه المدينة وكبار الموظفين وقد اعدوا لعطوفة
الوالي بعولاً من فضة شق به الارض ثلاثاً ثم نحرث الحزر ودارت على المدعوين
المرطبات ثم انتصب حضرة صاحب الامتياز فقرأ خطبة شرح بها مشروعة
وختمها بالدعاء لجلالة السلطان الاعظم وانبرى من بعده الخطباء وقاموا بما دل
على امتنانهم بذلك المشروع . ونحن نشارك اخواننا البيروتيين بسرورهم وامتنانهم
ونتمنى لتلك المدينة الزاهرة دوام الارتقاء ولاهلها تمام الرفاه



❖ الحوادث الخارجية ❖

❖ مسألة بناما وسقوط الوزارة الفرنسية ❖

تقدم لنا في العدد الماضي الإشارة الى ما اتم به الموسيو دلسبس ورفقاؤه من مديري شركة بناما من تزوير اسم تلك التركة وما افاضت به الجرائد من هذا القيل وقد وقفنا اثناء الشهر الغابر على حقائق تلك المسألة وما آلت اليه من سقوط الوزارة الفرنسية فاردنا تفصيل ذلك هنا للاحاطة به فنقول لا يخفى ان الموسيو دلسبس صاحب مشروع قناة السويس وغيره القيل شركة منذ بضع سنين للقيام بمشروع لا يقل اهمية عن مشروعه الاول وهو اصال الاوقيانوس الاثلاثي بالاقيانوس المحيط بحجر ترعة تقطع اميركا المتوسطة في بقعة ضيقة يقال لها برزخ بناما ودعى ذلك المشروع «مشروع ترعة بناما» فتألفت الشركة ومن كبار مديريها الموسيو دلسبس فعينوا رأس مالها وجعلوه في اسم تباع لمن اراد من الممولين وغيرهم فجمعوا قيم تلك الاسهم وباشروا العمل ثم وجدوا ان المال الذي عينوه لا يكفي لانمام ذلك المشروع وضعت الثقة فيه فهبطت الاسعار وخسر الناس اموالهم

فاردت الشركة انشاء اسم جديدة لمعاودة العمل ولكنهم علموا ان الممولين لا يثقون بهم فاغروا بمجلس نواب فرنسا للمصادقة على ذلك ويقال انهم بذلوا من اجله اموالاً طائلة رشوة لعدد عديد من اعضاء ذلك المجلس فصادق المجلس فاصدرت الاسهم وباعوها واستولوا على قيمها والناس لا يعلمون الا ان هبوط اثمان تلك الاسهم ناتج عما جرت عليه العادة في سائر الاعمال التجارية

وبقي ذلك نعت طي الخفاء الى الملكة الاخيرة حينما كشف الستار عنه الموسيو دلافي احد اعضاء مجلس النواب البولنديين الذين لا يفتلون لحظة عما يحيط من شأن الجمهورية تأييداً لاراء زعيمهم بولانجه فوقف في احدى جلساته وانهم منة وخمسين عضواً بالرشوة والاختلاس وقال ان التحقيق يؤيد دعواه وقبضت الحكومة على مديري الشركة للمحاكمة وفي جملتهم الموسيو دلسبس ولكنهم لم يسوقوه

بفسو لشيوخه وضعفه فمافلا ابنة شارل
وكان في جملة مديري تلك الشركة البارون ريناك احد كبار الممولين هذا
توفي بغثة في الليلة التي طلبت الحكومة فيها محاكمة مديري الشركة فاشتهب الناس
في سبب موته وظن بعضهم انه لم يمت ولكنه فرّ خوفاً من العقاب . وكان
المجلس قد عين لجنة للنظر في أمر المحاكمة وما يتعلق بهم منها فطلبت هذه
اللجنة نبش جثة البارون ريناك لتحقيق موته وسببه فابت الوزارة فالتحت اللجنة
فطلبت الوزارة تقرير الثقة بها فقرر وضعها فذهب رئيسها الى رئيس الجمهورية
وقدم استعناؤه فقبل فعرضت الجمهورية على الموسيو بريسون تشكيل وزارة
جديده فلم يستطع لما خافه الوزراء من صعوبة مركزهم وما توقعوه من تغيير
الاحوال فهدت تشكيلها الى الموسيو ريبو فشكها وهذه الوزارة اجابت طلب
اللجنة فنهشوا الجثة وشرحوها فاذا بالبارون ريناك قد مات متحرراً بغير ع الاثروبين
خوفاً من الفضيحة

وترجحت من اجل ذلك التهمة على مديري الشركة وتأجلت محاكمتهم لجلسة
٢ يناير الجاري وسنرى ماذا يتم من امرها فليتأمل القارئ بضعف المجلة البشرية
وكيف ان مثل هذه التهمة القبيحة قد وقعت على زمة من اعظم رجال العالم واشرافهم
ولا يخفى ان هذه الازمة الآن في معظم اشتدادها والناس يتوقعون تغييراً
كبيراً في الجمهورية الفرنسية بسبب ما هي فيه من الاضطراب . وجاء في
الاخبار البرقية والمجلة تحت الطبع ان الحزب الملكي في باريس طلب الى الرئيس
نابوليون ان ينشر المنشورات الداعية الى توليه فيعود الحكم الملكي وتسقط الجمهورية
وسنرى ماذا يكون اثناء هذا الشهر

❖ الكردينال لافيچري ❖

انبأنا الاخبار البرقية بوفاة هذا الرجل العظيم في عاصمة جزائر الغرب عن
٢٧ سنة من العمر . ونظراً لكونه من مشاهير هذا القرن نذكره ملخص ترجمته هنا
فبقول . ولد في بايون من فرنسا في غاية شهر اكتوبر (١) سنة ١٨٢٥ وبعدان
درس العلوم اللاهوتية وتمكن منها اخذ برنقي في مناصب الاكليروس حتي بلغ
رتبة الكردينالية

ومن أعظم أعماله مقاومة لتجارة الرقيق في أفريقيا وقد أقام مدة طويلة في بلاد المغرب وغيرها من أفريقيا وزار سوريا واشتهر في المدة الأخيرة في الخطابة والوعظ في سبيل التوفيق بين الكنيسة الكاثوليكية والحكومة الفرنسية وتوفي في ٢٦ نوفمبر من هذه السنة نعمة الله برحمته ورضوانه

* المرحوم الدكتور سليم دياب *

جاءنا من أبناء الاسكندرية ان المنية انشبت اظفارها بالمرحوم الدكتور سليم دياب وله من العمر ٤٦ سنة الر داء لم ننجح فيه حيل الاطباء فكان لذلك النبأ رنة جرع من أجلاها الافارب والاصدقاء وقد ابته الخطباء والشعراء ورثته الجرائد والمجلات لما كان له من المنزلة بين اهل الادب ورجال الانسانية وما تذكر من حميد مسعا في خدمة الانسانية مثابرة سبع عشرة سنة عضواً عاملاً في الجمعية الخيرية لطائفة الروم الارثوذكسيين السوريين في الاسكندرية لم يتقاعد فيها عن معالجة الفقراء مجاناً وبذل قصارى الجهد في مساعدة الفقراء نعمة الله برحمته ورضوانه وعزى الله اهله وذويه

* المرحوم هنري عرمان *

فجع آل عرمان الكرام بفقد اعظم اركانهم المرحوم هنري عرمان ابن المرحوم المعلم مختايل عرمان مولود سوريا وقد اقام في القطر المصري منذ بضع عشرة سنة وانما محلاً تجارياً في زفتي عرف باسم محل عرمان اخوان . وقد اشتهر رحمة الله بالهمة والاستقامة والغيرة والمثابرة على العمل حتي كان قدوة لمعارفه وذويه بذلك وكان لطيف المعاشرة سهل المعاملة قل من عاملة ولم يمتدح ذلك منه قصه المنون في شرح شهابه وهولم يتجاوز السابعة والثلاثين من عمره على اترداء عباء جاء من اجله لتغيير الهواء في مدينة حلوان فلم يمنع الحذر قدراً ففضى مساء الاحد في ٢٥ ديسمبر الماضي مأسوقاً عليه وقد شيعت جنازته على قطار مخصوص الى مصر العتيقة حيث صلب عليه وواروه التراب فنطلب اليه تعالى ان يسكنه فسيح جناته ويلهم والدته الثكلي واخوته واخواته وسائر اصدقائه صبراً جميلاً فانه السميع المجيب